

GRAND AVIGNON

#36

HIVER
2019

MAG

TRIMESTRIEL D'INFORMATION DE LA COMMUNAUTÉ D'AGGLOMÉRATION DU GRAND AVIGNON

ÇA FAIT DATE

Des "super bus" pour compléter
le tram du Grand Avignon

ILS FONT LE GRAND AVIGNON

Kizeo, à la conquête du monde
depuis Avignon Technopôle

SERVICE MODE D'EMPLOI

Plus de tri,
moins de ramassage !



L'AVENIR
EN GRAND!

SOMMAIRE

4

ÇA FAIT DATE

Des "super bus" pour compléter le tram du Grand Avignon



8

VIE D'AGGLO

Une nouvelle identité visuelle pour l'Université d'Avignon



13

DOSSIER

L'avenir en grand !



26

VIE DES COMMUNES

Le Festival d'Avignon s'engage auprès des écoles



32

ILS FONT LE GRAND AVIGNON

Kizeo, à la conquête du monde depuis Avignon Technopôle



35

SERVICE MODE D'EMPLOI

On se jette à l'eau ?



38

FIGURE AVEC STYLE

Laurence Grateau et ses créations papier



39

GRAND AGENDA

L'actualité culturelle du Grand Avignon



Grand Avignon Mag - Trimestriel d'information de la Communauté d'agglomération du Grand Avignon Numéro 36 - HIVER 2019

Direction de la publication : Ludovic Morel
Rédaction : service communication
Conception de la maquette et mise en page : sur le pont ! communication

Crédit photo : Anne Van der Stegen, Karine Legoix Grand Avignon, Jérémie Le Maoût, Marc Robitaille, Vincent Pontet, Juan Jerez, Melanie Demarle, Yoriyas, Pierre Gondard, © 2018 Julie Lagier Photographie pour SATT PACA Corse SAS, Ibo/tf1, Région Sud, Cedric Delestrade ACM Studio Avignon, Mathieu Colin, Frédéric Dahm *Empreinte d'ailleurs*, Claire Defer - Rouge poivron, Jean-Claude Carbonne
Imprimerie : Léonce Deprez

Grand Avignon
320, chemin des Meinajariès - BP 1259 Agroparc - 84911 Avignon Cedex 9
Tél. 04 90 84 47 00 / Fax 04 90 84 47 01
contact@grandavignon.fr - www.grandavignon.fr

Ouvert du lundi au vendredi de 8h à 18h30, pendant les vacances scolaires du lundi au vendredi de 8h45 à 12h et de 13h30 à 17h45

Imprimé sur papier recyclé.



Jean-Marc Roubaud
Président du Grand Avignon
Maire de Villeneuve lez Avignon

En vingt ans, le Grand Avignon est devenu une agglomération de premier plan.

Elle a su grandir au gré des opportunités et des envies de travailler ensemble. Ainsi, progressivement, la collectivité a réuni de nouvelles communes, intégré de nouvelles compétences, pris la gestion de grands équipements. Sa raison d'être est de **porter de grands projets d'aménagement et de développement**

à l'échelle du bassin de vie d'Avignon. Elle est de **préparer l'avenir de notre territoire** et d'apporter une réponse aux grands défis auxquels nous sommes confrontés, en matière de protection de l'environnement, d'organisation des transports et de planification de l'habitat.

Il ne se passe pas une seule journée sans que nous bénéficions, directement ou indirectement, des services de la Communauté d'agglomération : quand nous ouvrons un robinet d'eau potable, quand nous utilisons le réseau de transports en commun, quand nous allons travailler dans les zones d'activités économiques aménagées par le Grand Avignon, quand nous jetons nos déchets ou quand nous assistons à des spectacles... À chacun de ces instants de vie, le Grand Avignon est présent pour nous offrir ses services. Pour ce faire, il s'appuie sur une administration solide qui compte aujourd'hui plus de 650 agents qui exercent des fonctions stratégiques, des fonctions d'appui aux communes, mais aussi de nombreuses missions de service public à la population. Tous travaillent de concert au bénéfice de la qualité de vie de près de 200 000 habitants du Grand Avignon. Quel chemin parcouru ! Nous pouvons en être fiers, collectivement.

En vingt ans, le Grand Avignon est devenu une agglomération de premier plan.

Cette organisation, cette capacité à mutualiser l'effort des communes au bénéfice d'un bassin de vie, a permis, ces dernières années, d'envisager le **développement de grands projets traçant l'avenir de notre agglomération** :

la restauration de l'Opéra, la réalisation du tramway et des lignes de bus à haute fréquence, les investissements dans la gestion de l'eau et des déchets, le lancement du projet Avignon Confluences, le développement

des filières économiques, le marketing territorial, la Grande Provence... le territoire du Grand Avignon est en mouvement et porte aujourd'hui les éléments d'une croissance durable, à l'appui d'une notoriété, nous le savons tous, internationale.

Aussi, pour éclairer l'avenir, être toujours plus performant, nous avons élaboré un dessein, une **vision**, capable de **donner sens à notre action collective**. Et nous sommes tous concernés, car ce grand projet nous engage tous : élus et personnel du Grand Avignon, institutions, monde associatif, cercles économiques, territoires amis et partenaires.

Le Grand Avignon, c'est à la fois une communauté de femmes et d'hommes, une communauté de moyens, une communauté de projets et une communauté de destin, toutes unies vers un même but : **le succès du territoire**.

Nous avons tous les atouts pour réussir, en Grand.

Tout cordialement. 



DES « SUPER BUS » POUR COMPLÉTER LE TRAM DU GRAND AVIGNON

**DEUX LIGNES DE BUS À HAUTE FRÉQUENCE,
DONT LE CHANTIER VIENT DE DÉBUTER, VONT SE GREFFER À CELLE DU TRAMWAY.
L'ENSEMBLE DE CE NOUVEAU RÉSEAU SERA DISPONIBLE À L'AUTOMNE.**

Plus rapides, plus fréquents, plus confortables. Vous rêviez de vous déplacer plus facilement dans le Grand Avignon ? Le tram et les bus **Chron'hop** vous le permettront ! Depuis le début de l'année, les travaux d'aménagement des **deux lignes de bus à haute fréquence**, destinées à renforcer le réseau de transports en commun en prolongeant la colonne vertébrale tracée par le tramway, vont bon train. Déviation des réseaux, création de quais, de voies dédiées, mise en place des priorités aux feux tricolores... Le chantier va durer 9 mois.

« Une opération coup-de-poing, destinée à limiter au maximum la gêne pour les usagers et qui va également permettre une mise en service concomitante avec celle du tram », annonce **Aurélien Trescazes**, responsable du service mobilité au Grand Avignon. « Les quatre zones les plus touchées seront le centre du Pontet, où deux giratoires seront créés, l'avenue Pierre Sénard avec la mise en place d'un couloir bi-directionnel, le carrefour du Lavarin où la voie de bus coupera le rond-point, et le sud du tour des remparts avec la création d'une voie dédiée »,

poursuit-il. Mais sur ces zones, comme sur l'ensemble du chantier, aucune route ne sera totalement bloquée, un sens de circulation sera systématiquement maintenu y compris pour les chantiers les plus importants. Circulation sur demi-chaussée, maintien des arrêts de bus et de tous les accès piétons, travaux réalisés de nuit, l'impact sur la vie quotidienne des riverains sera très limité. « Ils seront également informés en amont des travaux et les usagers avertis en temps réel sur les adaptations des lignes de bus ».

Deux médiateurs seront également joignables en permanence.



Exemple d'un aménagement prioritaire sur le carrefour du Lavarin

VOS CONTACTS PENDANT LES TRAVAUX

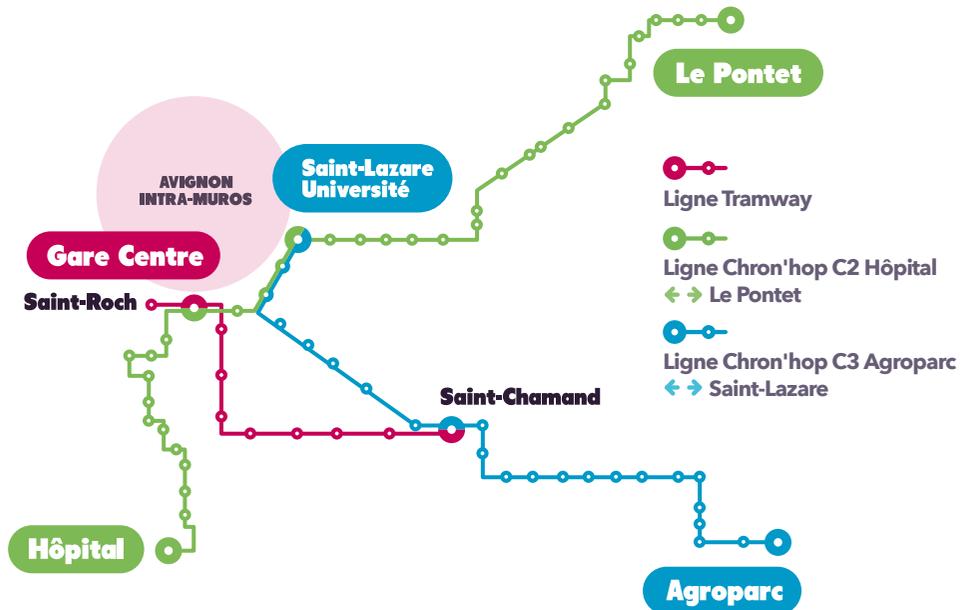
+ Cyril Beynet : 06 79 74 81 15

+ Falou El Arbi : 07 85 66 31 61

ÇA FAIT DATE

DES TEMPS DE PARCOURS RÉDUITS

- + Plus de **65 000 habitants** se trouveront sur le tracé des lignes Chron'hop. Celles-ci desserviront des points stratégiques tels que le centre-ville d'Avignon, Cap Sud, Le Pontet, l'Hôpital et Agroparc.
- + La ligne C2 reliera le Centre hospitalier Henri Duffaut au centre du Pontet. Avec ses **36 stations**, elle permettra notamment de rejoindre l'Hôpital à la gare centre d'Avignon en **15 minutes**.
- + Avec la ligne C3, qui reliera Agroparc à Saint-Lazare, il faudra **7 minutes** pour aller de la porte Limbert à Cap Sud.



EN CHIFFRES

+ **2 lignes** soit **25 km** dont **8,5 km** de voies dédiées

+ Un bus toutes les **12 minutes**

+ Une circulation à partir de **5h45** jusqu'à **22h30** en semaine et **minuit** le week-end

+ **56 stations** aménagées

+ **7 véhicules** supplémentaires : **5 hybrides** de **18 mètres** d'une capacité de **120 personnes** et **2 électriques**

+ **18 M€** d'investissement du Grand Avignon (avec le soutien de 714 300 € de la Région Sud PACA et de 2,03 M€ de l'État en cours de validation)

DERNIÈRE LIGNE DROITE

CHRON'HOP
LES TRAVAUX DÉMARRENT

Gare Centre Le Pontet
Hôpital Saint-Lazare
 Saint-Chamand
 Agroparc

CHRON'HOP LES BUS DU GRAND AVIGNON
+ Rapides + Confortables + Faciles + À l'heure + Connectés

D'INFO : GRANDAVIGNON.FR | TECELYS | Grand Avignon

— ÇA FAIT DATE —

Tram : place aux essais !

Après un convoi exceptionnel de 750 kilomètres depuis les usines Alstom de La Rochelle, la **première rame** est arrivée en décembre au Centre de maintenance et d'exploitation de Saint-Chamand.

Les **premiers essais dynamiques**, qui consistent à vérifier les **gabaris et l'absence d'obstacles**, ont débuté le 7 janvier sur le secteur de la Rcade, où les habitants ont pu apercevoir le tram qu'ils emprunteront d'ici quelques mois.

Après l'arrivée de la **deuxième rame** le 20 décembre, les **essais nocturnes** ont permis de tester les **performances**

de traction et de freinage jusqu'à 70 km / heure, à vide puis en charge (simulée par des sacs de sable), sur une voie d'essai protégée de 800 mètres. La signalisation est également testée au niveau des carrefours Pierre-Sémerard et Coubertin.

Tous ces tests seront effectués avec les huit autres rames, qui arriveront progressivement d'ici le mois d'août.

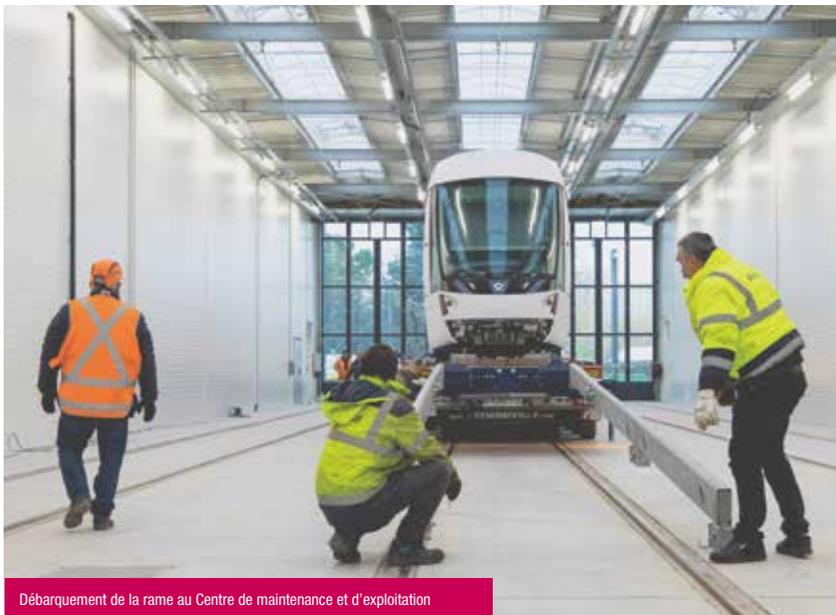


Les premiers essais en conditions réelles ont démarré début janvier



Les essais de nuit

Alors prudence, la circulation du tram commence !



Débarquement de la rame au Centre de maintenance et d'exploitation



— ÇA FAIT DATE —

Logement social : une fusion pour un nouvel élan

Suite au vote en Conseil communautaire du 12 novembre dernier, le bailleur social de l'agglomération, **Grand Avignon Résidences**, a fusionné avec celui du Département, **Mistral Habitat**. Un rapprochement dicté par la loi ELAN (Évolution du logement, de l'aménagement et du numérique), qui impose désormais un seuil minimal de 12 000 logements à ces organismes publics. Le nouvel office en gèrera plus de 16 000. Un poids plus conforme au défi du **NPNRU** (Nouveau Programme National de Renouvellement Urbain) porté par le Grand Avignon, dont il sera un acteur clé à Avignon.



Question
à Jean-Baptiste Blanc.
Président de la nouvelle
structure et ancien
Président de Mistral
Habitat

COMMENT VA SE PASSER LA FUSION ?

C'est l'une des premières à s'opérer en France. Si elle est effective depuis le 1^{er} janvier, les services travaillent encore à tous les aspects opérationnels : l'organigramme, l'organisation des services, la gestion commune du parc immobilier... Nous voulons garder des

effectifs constants et, surtout travailler en concertation avec le personnel afin que cette fusion soit une

réussite. C'est aussi l'occasion de voir plus grand : il nous faudra donc trouver un nouveau nom et un nouveau siège, au plus près des locataires. Voilà l'enjeu du premier semestre 2019.

L'occasion de voir plus grand



Résidence Paul Aymard
Morières-lès-Avignon (Mistral Habitat)

2 questions
à Joël Granier. Maire de Morières-lès-Avignon.
Vice-président de la nouvelle structure et ancien
Président de Grand Avignon Résidences



CE NOUVEL OFFICE EST LE PLUS GROS BAILLEUR CONCERNÉ PAR LE NPNRU. QUELLE EST VOTRE IMPLICATION DANS LE PROJET « L'AMBITION URBAINE » ?

L'office regroupera près de 16 000 logements et près de 250 salariés. Il devra faire face à deux principaux défis : la construction neuve et la reconstitution de l'offre suite aux démolitions de 652 logements en Quartier Prioritaire à Avignon et la rénovation du parc dans le cadre du NPNRU porté par le Grand Avignon. À Avignon, cela touche près de 25 340 habitants.

L'ambition urbaine et urbanistique sera de donner un nouveau visage à l'ensemble de ces quartiers, pour en faire de véritables cœurs de ville ! Tout cela dans un vivre ensemble, gage de réussite du nouveau projet de cet office.



Résidence Le Lozet
Villeneuve-lez-Avignon (Grand Avignon Résidences)

EN QUOI CETTE FUSION EST-ELLE UN ATOUT POUR LE PROJET NPNRU ET POUR LE TERRITOIRE ?

Cette fusion doit participer à l'évolution du professionnalisme des personnels des deux offices et profiter de la mise en commun de leurs compétences, de leurs moyens et de leurs différentes histoires. Le territoire d'action du nouvel office débordera le cadre du Vaucluse, il se projettera dans le Gard et les Bouches-du-Rhône. Sans doute que d'autres bailleurs de tailles inférieures à 12 000 logements auront envie de nous rejoindre. Cette fusion répondra aussi

aux attentes du PLH 3 du Grand Avignon (Programme Local de l'Habitat) en cours d'élaboration et surtout aux demandeurs de logements, jeunes ou moins jeunes heureux de pouvoir résider dans des logements dignes. Car un certain nombre d'immeubles et de logements sociaux ne correspond plus aux normes de constructions actuelles. Leur architecture, connotée par la période des grands ensembles, contribue à stigmatiser des quartiers.

D'autres auront envie de nous rejoindre

ENVIRONNEMENT

Nouveau look pour un meilleur tri !



Le Grand Avignon propose plusieurs modes de collecte sélective des déchets, afin de s'adapter à l'environnement et au mode de vie de chacun. L'objectif est simple, faciliter le geste de tri pour qu'il soit adopté par le plus grand nombre. Ainsi, coexistent collectes sélectives hebdomadaires en porte à porte et dispositifs d'apports volontaires accessibles 24h/24h.

Dans ce cadre, de **nouvelles colonnes aériennes d'apport volontaire et accessibles aux personnes à mobilité réduite** ont vu le jour en 2019 : esthétiques, robustes et de grande contenance, elles accueilleront principalement les emballages recyclables et le papier. Les codes couleurs utilisés nationalement y seront repris : jaune pour le papier et les emballages plastiques ou métalliques, vert pour le verre, et bleu pour le carton.

Plus d'info sur les consignes de tri,
Direct Grand Avignon : 0 800 71 84 84

ARTS

Un site internet pour promouvoir les arts visuels



Arts visuels-Avignon et alentours-un seul click !

Sans nul doute, la création artistique foisonne sur le territoire du Grand Avignon.

Pour y voir plus clair, le nouveau site www.avignon-arts-contemporains.com, soutenu par l'agglomération, propose de synthétiser l'actualité des artistes, musées,

galeries et espaces d'art. D'un simple clic, vous pouvez sélectionner un artiste, une discipline ou l'exposition qui vous attire, obtenir toutes les informations pratiques s'y référant et le géolocaliser.

Le portail s'adresse aussi bien aux habitants de notre territoire qu'aux nouveaux arrivants, amateurs et professionnels de l'art, touristes en court ou long séjour. De nombreuses informations y sont centralisées, comme l'agenda des activités artistiques, l'annuaire des métiers liés aux arts visuels (restaurateurs de tableaux, doreurs...), les formations pour artistes, les cours et stages grand public...

Véritable carrefour territorial dans le champ des arts, Avignon Arts Contemporains a pour ambition d'œuvrer au rayonnement de notre agglomération.

www.avignon-arts-contemporains.com

ENSEIGNEMENT

Une nouvelle identité visuelle pour l'Université d'Avignon



Engagée dans une démarche de modernisation de son identité visuelle, l'Université d'Avignon et des Pays de Vaucluse se renouvelle et devient « **Avignon Université** ». Cette nouvelle appellation, plus lisible, affirme la volonté de l'université de s'ouvrir à l'international, en se conformant au standard d'universités de renommée mondiale comme Harvard University. Ce nouveau nom est aussi une manière de capitaliser sur celui de la ville d'Avignon, qui jouit d'une réputation internationale grâce à son patrimoine culturel. Les couleurs choisies - ocre et rouge - reprennent quant à elles les couleurs de la région, marquant ainsi un peu plus l'ancrage territorial de l'institution.

ÉCONOMIE

Initiative Terres de Vaucluse appuie l'économie de demain sur notre territoire



Créée en 1998 sous l'impulsion des collectivités locales et de chefs d'entreprises, **Initiative Terres de Vaucluse** est l'une des 222 plateformes du réseau Initiative France, premier réseau d'accompagnement et de financement de la création, reprise et développement d'entreprises.

Initiative Terres de Vaucluse **soutient les créateurs et repreneurs d'entreprises, évalue leurs projets et les finance par un prêt d'honneur à taux zéro**, puis les **accompagne** pendant les années cruciales du démarrage. Grâce au savoir-faire

de ses permanents et bénévoles, tous professionnels, Initiative Terres de Vaucluse contribue ainsi au dynamisme économique de notre territoire.

www.initiativeterresdevaucluse.fr

INNOVATION

« My innovation is » dessine l'avenir

Le 27 novembre dernier, pour la troisième année consécutive, le concours « **My innovation is** » mettait un coup de projecteur sur les innovations des régions Sud & Corse. Réunis au Palais des Papes, **12 chercheurs et gérants de start-up** issus des laboratoires publics du territoire ont ainsi présenté leurs **projets innovants** devant un jury d'experts, dont faisait partie le service Développement Économique du Grand Avignon.

Organisé par la SATT (Société d'Accélération du Transfert de Technologies) Sud-Est, en partenariat avec AVIGNON Terres de Création et Avignon Université, le concours a pour objectif de permettre l'émergence d'idées nouvelles et de révéler des chercheurs et doctorants. Les lauréats cette année, le **Docteur Christine Contino-Pépin** et le **Professeur Michel Alain Bartoli**, ont remporté un accompagnement en pré-maturation d'une valeur de 20 000 €. De quoi de donner vie à leurs projets innovants !



REPÈRE

Le concours « My Innovation is », organisé en partenariat avec **Avignon Université, AVIGNON Terres de Création, Vaucluse Provence Attractivité et IODA Consulting**, a été notamment financé par **AVIGNON Terres de Création** à hauteur de 3 000 €.

LE CHIFFRE QUI PARLE

949

porteurs de projets accueillis

328

entreprises accompagnées

224

entreprises financées

525

emplois créés ou maintenus

1,78 M€

de prêts d'honneur engagés

19,4 M€

injectés dans l'économie du territoire

ENTREPRENEURS

Start-up Week-end : quand la créativité challenge l'avenir



C'est au cœur de l'espace Living Lab de TechniCité, le programme immobilier porté par le Grand Avignon au sein d'Avignon Technopôle, qu'a eu lieu le **Start-up Week-end** saison 3, les 16, 17 et 18 novembre derniers.

Les 60 participants ont dû relever un défi entrepreneurial de taille : **constituer une équipe** autour d'une idée et **créer leur start-up en un temps record**. Après 54 heures non-stop alternant sessions de travail, conférences et networking, chaque groupe a présenté son projet devant un jury composé d'entrepreneurs confirmés, d'investisseurs et de sponsors.

À l'issue du week-end, trois projets ont été désignés comme lauréats : **Coworkoeur** (valorisation des espaces vides par la mise en place de coworking), **Blind Walker** (passage piéton lumineux pour les mal voyants) et **Historic View** (valorisation du patrimoine via une application de réalité augmentée).

Un succès pour cette troisième édition, qui se confirme déjà par la création de trois start-up sur notre territoire.

Cette dynamique « made in Avignon Technopôle » sera reconduite pour une saison 4, du 15 au 17 novembre 2019.

Sponsors, partenaires et participants, rendez-vous sur www.swavn.com !

AGRICULTURE

Med'Agri, un nouveau salon pour les agriculteurs régionaux

Pari réussi pour **Med'Agri**, le tout nouveau salon professionnel de l'agriculture méditerranéenne qui se tenait au Parc des Expositions d'Avignon, du 16 au 18 octobre dernier. Au carrefour des grandes régions agricoles du Sud, le salon se positionne comme une formidable vitrine pour une agriculture régionale ambitieuse et innovante. Il y est question de **développement** et de **recherche**, mais aussi de **technologie** pour les professionnels des **différentes filières de la production agricole**. L'occasion, pour le pôle de compétitivité **Terralia**, d'organiser une rencontre sur le thème « Le numérique au service de l'agriculture » et de récompenser les gagnants du **concours « Smart Agri Food »** organisé conjointement avec la **French Tech Grande Provence**.

Pour sa première édition, Med'Agri a tenu ses promesses en accueillant plus de 12 000 visiteurs professionnels et un millier de jeunes, une cinquantaine de conférences, plus de 300 stands et un volume important de transactions commerciales. En un mot, un succès, qui reflète le dynamisme d'un secteur tourné vers l'avenir, porteur d'innovation, acteur majeur de l'environnement, de l'économie et de l'emploi pour notre territoire.

www.med-agri.com

LE CAP GRAND AVIGNON

Le Grand Avignon, en charge notamment du développement économique de notre territoire, a souhaité soutenir cette première édition de Med'Agri, qui contribue à l'image du Grand Avignon et à la vitalité de son économie. L'Agglo a ainsi soutenu financièrement son organisation, en attribuant une subvention de 10 000 €.



Inauguration du salon Med'Agri en présence de **Renaud Muselier**, président de la Région Sud-PACA, **Bertrand Gaume**, Préfet de Vaucluse, **Jean-Marc Roubaud**, Président du Grand Avignon, **Cécile Helle**, Vice-Présidente du Grand Avignon et Maire d'Avignon, **André Bernard**, Président de la Chambre d'agriculture de Vaucluse.

DÉVELOPPEMENT DURABLE

Marianne d'Or du Développement Durable pour l'Opéra Confluence



Pendant les travaux de réhabilitation de son Opéra historique, prévus jusqu'à l'été 2020, le Grand Avignon a fait le choix d'édifier un Opéra éphémère avec une structure en bois, entièrement démontable, à proximité de la gare TGV.

Baptisé **Opéra Confluence**, le projet s'est vu décerner la **Marianne d'Or 2018 du Développement Durable**, qui distingue les bonnes pratiques mises en place par les collectivités

locales. « *L'occasion de faire découvrir aux décideurs locaux cet investissement original, sobre en coût, non impactant pour le foncier et réutilisable par d'autres collectivités* » souligne **Jean-Marc Roubaud**, Président du Grand Avignon.

Spontanément, d'autres collectivités ont ainsi fait connaître leur intérêt pour acquérir la structure de 900 places, très fonctionnelle et appréciée du public.



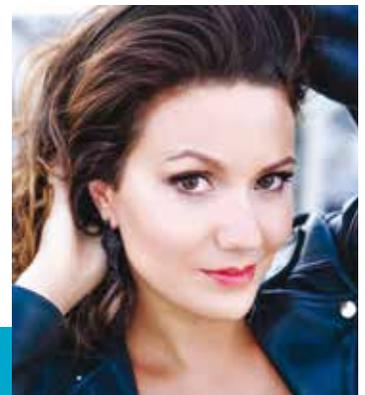
CULTURE

Achetez un fauteuil à l'Opéra !



Amateur éclairé de l'art lyrique ou profane curieux de le devenir, l'**Opéra Grand Avignon** s'adresse à vous pour construire ensemble l'avenir du lieu. Actuellement en chantier pour offrir le visage d'une salle de spectacle adaptée aux normes contemporaines (le coût des travaux s'élève à 17 millions d'euros), l'édifice bâti au XIX^{ème} siècle sur la place de l'Horloge, comprendra 743 nouveaux fauteuils à sa livraison, au printemps 2020. C'est au financement de l'un ou de plusieurs d'entre eux, pour 500 € l'unité, que l'**opération « Un fauteuil à l'Opéra ! »** invite les mécènes, entreprises ou particuliers. Hormis des avantages fiscaux, ceux-là pourront bé-

néficier d'attentions exclusives liées au nombre de fauteuils financés, de la mention de leur nom sur un mur à l'organisation de visites privées. « Marrainée » par **Julie Fuchs**, la jeune soprano avignonnaise formée au Conservatoire du Grand Avignon, l'opération est destinée à rapporter 371 500 €. 47 fauteuils ont déjà été financés. www.operagrandavignon.fr



JULIE FUCHS

Considérée comme la « nouvelle voix de l'opéra » aux « aigus soyeux et au médium voluptueux », la soprano **Julie Fuchs** s'est imposée comme l'une des artistes les plus polyvalentes de notre époque, éblouissant le public à travers les plus grands opéras et salles de concert du monde. Elle commence sa formation musicale et théâtrale à Avignon et obtient son diplôme avec distinction au Conservatoire National Supérieur de Musique de Paris. Lauréate du deuxième prix à Operalia en 2013, elle reçoit deux Victoires de la Musique en 2012 et 2014.

SANTÉ

Mieux vivre avec une stomie

Les 3 et 4 mai 2019, aura lieu, à Avignon, le 1^{er} Congrès interrégional Soignants / Soignés de Stomies. Cet événement est une démarche souhaitée par l'association **Provence Stomie Contact**, qui vise à réunir l'ensemble des acteurs intervenant dans toutes les étapes du **Parcours de soins du patient stomisé** et ce, dans un esprit de dialogue, d'échange et de concertation. Il constitue un premier pas en vue de créer un espace pour stimuler les recherches, transformer certains processus de soins et améliorer leurs qualités.

En France, on estime à environ 80 000 cas le nombre de patients porteurs d'une stomie. Ces patients rencontrent des complications d'ordre physique et psychologique. Ils subissent une modification importante de leur image corporelle, ainsi que des répercussions dans leur vie sociale, professionnelle et familiale.

L'engagement de l'Association Provence Stomie Contact témoigne de la forte demande des patients à participer au développement des actions qui les concernent et à mieux les comprendre.



Novotel Avignon Centre,
20, Boulevard Saint-Roch

Inscription en ligne sur www.atoutcom.com

Association Provence Stomie contact

Docteur Laurent Mineur, *Président*

Tél. 06 87 12 34 08 / 06 73 50 10 65

provence.stomie@gmail.com

www.provence-stomie-contact.com

LECTURE

Le festival qui ouvre les livres



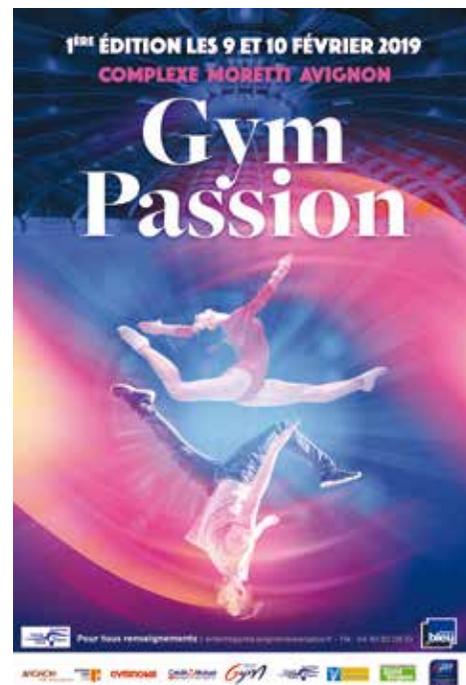
(Faire) ouvrir les livres, c'était l'objectif de **L'autre Festival**, dont la première édition a eu lieu du 14 au 17 février, sur le thème bien choisi : « **Provence, terre d'ouverture** ». L'idée : démontrer l'importance de l'écriture, sans laquelle la littérature, bien sûr, mais aussi le théâtre, le cinéma et même les réseaux sociaux n'existeraient pas. Une manifestation culturelle et sociale, mais aussi pédagogique avec des ateliers d'écriture et de jeux de mots, organisée par l'association Avignon destination culture, parrainée par le directeur du théâtre du Chêne noir, Gérard Gélas. En amont, les écoles, collèges et lycées ont réalisé un travail exposé dans les hôtels. Les enfants des centres aérés et des associations éducatives de quartier ont profité pendant deux jours de lectures et de rencontres avec des artistes. Les enfants et

adolescents des Instituts médico-éducatifs étaient également invités à profiter de la programmation, au Palais des papes mais aussi au Chêne noir ainsi que dans les hôtels membres d'Avignon destination hôtels.

ÉVÉNEMENT

La gymnastique à l'honneur

Après une décennie de succès avec le gala des As de la gym, le club de l'Entente gymnique du Grand Avignon a souhaité lancer un nouvel événement autour des activités gymniques, acrobatiques, artistiques et urbaines : **Gym passion**. Les 9 et 10 février, le Coséc Moretti et le gymnase de Roumanille ont accueilli deux jours de compétition interdépartementale, avec plus de 520 gymnastes (garçons et filles) venus de toute la région, mais aussi le **Gym passion show** qui, durant 2h30, a mêlé acrobaties, danses, musiques et chants, avec pour seul juge le public. L'assistance s'est également régalée à découvrir les nouvelles disciplines de la gym urbaine : free style, « parkours », « tricks » et « battles »... La manifestation, ouverte par de nombreuses stars de la discipline lors de l'Avignon Fly'art gathering, a pour but de susciter de nouvelles vocations et propulser la future génération de gymnastes en vue des Jeux olympiques de 2024 qui auront lieu dans la capitale.





L'avenir en Grand

Une institution, une ambition. Le Grand Avignon est un territoire à l'identité patrimoniale et culturelle forte.

Il est aussi envié pour sa qualité de vie. Mais dans un contexte social difficile, ces atouts ne sauraient être les seuls arguments sur lesquels s'appuyer. En faisant du développement économique sa priorité, la collectivité a misé sur une stratégie audacieuse : celle d'inventer un modèle d'agglomération à taille humaine, conciliant attractivité, modernité, créativité, environnement et solidarité. Retour sur les actions engagées et celles en cours, qui font du Grand Avignon une agglomération résolument tournée vers l'avenir.



DOSSIER



+ ACTIF

Avec son offre diversifiée de zones d'activités et ses trois filières d'excellences

- l'alimentation et les ingrédients naturels, les industries créatives et culturelles, les activités aériennes sol-air -, le territoire de l'agglomération possède un positionnement économique porteur et identifié. Pour chacune d'elles, le Grand Avignon anime son écosystème, ses réseaux, finance les pôles de compétitivité, soutient l'organisation d'événements et aménage des sites d'accueil adaptés. Avec l'objectif de renforcer leur structuration, leur visibilité et d'attirer de nouvelles entreprises qui viendront développer l'emploi et l'activité économique. Une stratégie d'attractivité gagnante que le Grand Avignon promeut au travers de la marque « AVIGNON Terres de création ».



De droite à gauche : Jean-Marc Roubaud, Président du Grand Avignon, Pierre Gonzalvez, Président de la Communauté de Communes Pays des Sorgues et Monts de Vaucluse et Jean-Baptiste Blanc, Vice-président du Conseil départemental de Vaucluse



OPÉRATION SÉDUCTION À PARIS

À moins de 3 heures de Paris grâce au TGV, Avignon est allée faire sa promo dans la capitale pour vanter son offre en matière d'immobilier d'entreprise. Début décembre, pour la deuxième année consécutive, « AVIGNON Terres de création » a participé au **SIMI (Salon de l'Immobilier d'entreprise)** afin de faire connaître les opportunités qu'offre le territoire de l'agglomération, en termes de foncier pour les entrepreneurs désireux de s'y installer. Une opération séduction à laquelle le Président du Grand Avignon, **Jean-Marc Roubaud**, a apporté sa touche personnelle en présentant l'ambitieux projet d'Avignon Confluences.

BON PLAN À ENTRAIGUES

Le **Parc industriel du Plan**, à Entraigues-sur-la-Sorgue, avec ses nombreuses entreprises de renommée internationale et ses 1 500 emplois, est une zone stratégique pour le développement économique de l'agglomération. De nombreux opérateurs privés ont d'ailleurs manifesté leur intérêt pour la réalisation de projets de parcs d'activité. Le Grand Avignon a donc voté une première phase d'extension de cette Zac de 27 hectares et lancé, l'année dernière, un appel à projets afin de retenir un candidat intéressé par l'acquisition de 16 hectares sur ces 27. Après un examen minutieux des candidatures (les projets devaient prendre en compte les



problématiques de mobilité, d'insertion paysagère, de qualité architecturale et de développement durable), c'est le groupe GSE qui a été retenu, pour faire de cette zone un parc industriel d'envergure.

LE PARI DE L'ÉCONOMIE
« NATURE »

Pour booster l'économie locale et renforcer l'attractivité de son territoire, l'agglomération porte un projet ambitieux : la **Cité de l'innovation**, qui verra le jour cette année sur le Technopôle. Cette zone stratégique répondra aux besoins des entrepreneurs (en matière de formation, d'accompagnement, d'appui à l'innovation...) souhaitant se développer sur le marché de la naturalité. Un marché particulièrement actif sur le territoire, grâce à la présence de leaders nationaux et internationaux, et de start-up spécialisées dans les ingrédients naturels, la nutraceutique et le bio-contrôle, de pôles de recherches et d'organismes d'enseignements de pointe. L'objectif ? Faire d'Avignon la capitale nationale du secteur économique de la naturalité, un projet porteur qui a reçu le soutien de la Région Sud dans le cadre d'une Opération d'intérêt régional (OIR).

DOSSIER



TÉMOIGNAGES

**BÉNÉDICTE MARTIN,**

Conseillère régionale, Présidente de la commission agriculture, ruralité, viticulture à la Région Sud

« La volonté d'un site unique »

» L'OIR Naturalité est un formidable vecteur pour porter l'image d'excellence du Grand Avignon et de la Région dans le domaine des produits sains et naturels (agricoles, agroalimentaires, cosmétiques...). Elle permet de consolider un écosystème de la filière en lui donnant un nom, un sens et une politique ainsi que des lieux de référence. De beaux dossiers ont déjà été actés, notamment autour du pôle de compétitivité du végétal Terralia, avec l'émergence de nouveaux outils comme le fonds d'innovation Terralia, qui vise à créer et à accélérer les start-up. Ces nouveaux outils entrent pleinement dans le cadre du projet de Cité de l'innovation porté par le Grand Avignon. Une mobilisation sans précédent voit en effet le jour sur Avignon Technopôle, avec la volonté affichée de l'agglomération avignonnaise de faire de la Cité de l'innovation un site unique regroupant une offre de services complète, de la formation à la création et l'industrialisation, en passant par l'émergence de projets, l'entrepreneuriat étudiant, la recherche et l'expérimentation. «

**GILLES BOUSSON,**

directeur général du Frames festival

« Une reconnaissance nationale »

» Avignon est réputée pour son offre culturelle et le territoire a définitivement pris le virage du numérique et du digital depuis l'obtention du label French Tech. L'idée de créer le premier événement autour de la vidéo sur internet, le Frames festival, s'est donc logiquement imposée ici. Pendant le festival, nous présentons une trentaine de YouTubeurs - vidéastes du web - au public. Et en 3 ans d'existence, nous avons obtenu une réelle reconnaissance. En 2018, 2 500 personnes venues de tout l'Hexagone ont participé à l'événement. Pour l'édition 2019, nous allons en plus organiser un marché de décideurs sur l'achat de programmes vidéo sur internet, avec la présence de partenaires prestigieux comme Dailymotion, Netflix ou Orange. En parallèle, nous sommes en train de mettre en place la première fédération nationale de YouTubeurs. «



— DOSSIER —



+ SOLIDAIRE

Contribuer à ce que le plus grand nombre puisse avoir accès à un logement, à un professionnel de santé, à la culture ou bien encore à une alimentation saine : tel est l'engagement qui fonde l'action publique du Grand Avignon.



Maison de Santé Pluriprofessionnelle au Pontet



Ateliers danse avec les malades de l'Institut Sainte-Catherine

LA SANTÉ POUR TOUS

Quatre ans après son inauguration, la **Maison Régionale de Santé (MRS) Avignon Sud** pousse encore les murs. Après l'acquisition de 50 m² supplémentaires, faisant passer sa surface totale à 400 m², l'établissement pluridisciplinaire situé sur la Rocade s'apprête à accueillir un quatrième médecin généraliste, une troisième infirmière et une deuxième orthophoniste, renforçant l'offre de soins. La mise en service d'un ascenseur et l'agencement de deux salles d'attente accompagneront cette évolution, avec le soutien du Grand Avignon. Au Pontet, à l'initiative d'une diététicienne, une autre **Maison de Santé Pluriprofessionnelle (MSP)** vient d'ouvrir. Elle organise de fréquents ateliers pour les publics des quartiers prioritaires.

UNE TERRE NOURRICIÈRE

Avec 50 % de surface agricole sur son territoire et près de 900 emplois dans ce secteur, l'aire avignonnaise est la plus autonome alimentairement de France. Une chance que le Grand Avignon entend préserver et faire fructifier. À travers son **Programme Alimentaire Territorial (PAT)**, l'agglomération souhaite soutenir l'installation des agriculteurs et aider les exploitations installées à se tourner vers une production qui soit non seulement respectueuse de l'environnement, mais également destinée à la consommation locale. Que ce soit dans les cantines ou dans les foyers du territoire.

LA CULTURE PARTOUT

Le territoire compte des équipements - **Opéra Grand Avignon, Conservatoire, L'Autre Scène** - et est l'écrin d'événements culturels majeurs. Si l'on vient de loin pour profiter de cette offre exceptionnelle, la culture sur le territoire de l'agglomération, c'est aussi pour ceux qui y vivent. Le Grand Avignon s'attache à attirer de nouveaux publics et à **favoriser l'accès du plus grand nombre au sein de ses scènes**. Mais l'agglomération fait également pénétrer la culture dans des lieux singuliers en soutenant la mise en place d'ateliers culturels à la prison du Pontet ou de danse pour les patients de l'Institut de cancérologie Sainte-Catherine.

DES LOGEMENTS MIEUX RÉPARTIS

Déjà 12 ans que le Grand Avignon s'est engagé dans une politique de l'habitat forte, notamment en favorisant l'accès à la propriété. Son but ? Répondre aux besoins de logement générés par le développement économique du territoire, obtenir une meilleure répartition spatiale des logements sociaux entre Avignon et le reste de l'agglomération ou encore améliorer la qualité de l'habitat existant. Le 2^e Programme Local de l'Habitat (PLH), qui vient de s'achever, produit des résultats à la hauteur des objectifs fixés : **1 996 logements** ont vu le jour dont 69 % hors d'Avignon. L'agglomération travaille déjà sur son **3^{ème} PLH** et compte bien maintenir le rythme de 600 nouveaux logements par an. Ces actions ont déjà donné des résultats. Selon l'AURAV (Agence d'Urbanisme Rhône Avignon Vaucluse), le nombre d'années de revenus nécessaires pour acheter un T3 dans le neuf, qui coûte autour de 2 800 € / m², est de 18,7 ans. Contre près de 25 ans à Marseille, 23 ans à Nîmes ou 22 ans à Montpellier.



DOSSIER



TÉMOIGNAGES



DR BERNARD MUSCAT,
Président de la Maison régionale
de santé Avignon Sud

« Un acteur de prévention essentiel »

” L'idée a germé en 2012, avec trois médecins généralistes et deux infirmiers du quartier. Le statut de Maison de santé a été formulé entre 2014 et 2015, quand un investissement privé a permis l'acquisition de 175 m² rue François I^{er}. Rebelote en 2017, avec les 180 m² du premier étage de l'immeuble, qui a porté à une douzaine le nombre de professionnels (sage-femme, psychologue, diététicienne, kinésithérapeute, ostéopathe, orthoptiste, pédicure, psychomotricienne). Aujourd'hui, la MRS veut être un acteur de prévention essentiel au travers d'une action éducative en matière de santé en faveur des populations de son territoire, en intervenant dans les établissements scolaires et en travaillant en étroite collaboration avec les acteurs sociaux. ”



JULIE VIÉ,
agricultrice, gérante de l'EURL Tomidi
à Montfavet

« Une alimentation saine pour les enfants »

” Mes tomates se retrouvent dans les assiettes des cantines scolaires d'Avignon, Saint-Saturnin-lès-Avignon, Vedène et Morières-lès-Avignon depuis 2017. Par le biais de l'association "En direct de nos fermes", qui regroupe une vingtaine d'agriculteurs du département, je propose mes tomates sur une plateforme du MIN destinée à la restauration collective locale. La première année, j'ai fourni une tonne de tomates. L'année dernière, deux tonnes et demi. Une relation de confiance s'est installée. Les responsables des cuisines sont contents de la qualité des produits et des tarifs pratiqués, les écoliers mangent des produits sains et de saison (nous sommes labellisés Zéro résidus de pesticides), et nous, nous écoulons une partie de notre production. C'est une vraie fierté de participer à l'alimentation des enfants du territoire. ”



— DOSSIER —



+ RESPONSABLE

Préserver et sensibiliser sur les richesses naturelles, maîtriser et valoriser la production des déchets, mener une politique forte en faveur du développement durable, soutenir l'économie sociale et solidaire...
Le Grand Avignon agit pour un avenir raisonné.



Les espaces remarquables du Grand Avignon

DES SITES REMARQUABLES À LA CARTE

Connaissez-vous les multiples richesses naturelles de l'agglomération ? Vous pourrez bientôt les découvrir ou les redécouvrir sur le site internet du Grand Avignon, sous la forme d'une carte interactive. Grâce à des fiches d'information sur ces **espaces remarquables**, l'histoire et la biodiversité de l'agglomération n'auront plus aucun secret pour vous. Et pour profiter pleinement de ces sites, des informations sur les itinéraires à pied et à vélo et sur les producteurs locaux à proximité seront également répertoriées, le tout agrémenté d'anecdotes. De quoi participer activement à la protection et à la valorisation de notre patrimoine naturel !

LA SOLIDARITÉ AU CŒUR DE L'EMPLOI

Le secteur de l'**Économie Sociale et Solidaire (ESS)** représente près de 9 000 emplois dans le Grand Avignon. L'agglomération met donc logiquement en œuvre de nombreuses actions pour soutenir cette économie porteuse d'innovations sociales. En lançant le premier incubateur d'entrepreneuriat social, **Camina** (en partenariat avec Initiative Terres de Vaucluse et Véolia), le Grand Avignon a accompagné neuf projets dont une entreprise spécialisée dans la domotique pour le maintien des personnes âgées à domicile, et une autre qui récupère les déchets verts à vélo. Mais l'agglomération œuvre également à l'emploi pour tous en incitant les entreprises privées à embaucher



Le chantier du tram est un exemple de chantier d'insertion

des publics en difficulté sociale sur les chantiers (tramway, Opéra...), mais également en imposant des clauses sociales dans les marchés publics qu'elle passe. En 2018, 36 683 heures de travail en insertion ont été créées grâce à cette clause sociale sur les marchés publics de l'agglomération.

DOSSIER



TÉMOIGNAGE



Exemple d'aménagement de la future déchèterie d'Avignon Technopôle, qui propose un bâti de qualité en bois, privilégiant l'accueil des visiteurs ainsi que le confort des usagers et du voisinage.

LA PRIORITÉ AU TRI ET AU RECYCLAGE

Deux nouvelles déchèteries vont voir le jour sur Avignon, dont une dans le secteur d'Avignon Technopôle, où le foncier est en cours d'acquisition. Les travaux devraient débuter dès 2020. Il s'agira d'une déchèterie de nouvelle génération, avec une intégration paysagère renforcée, la présence de panneaux photovoltaïques... Elle sera également complétée par une **recyclerie** où les habitants pourront déposer des encombrants (meubles, vélos...) destinés à être réparés et revendus. Les déchèteries de Velleron et de Courtine vont être également réhabilitées, Morières-lès-Avignon va accueillir une plateforme pour les déchets verts.



MARIANNE ROUSSEIL,

chargée de mission éducation à l'environnement à France Nature Environnement Vaucluse

« Informer sur les pollutions intérieures »

” Le travail pour un air de meilleure qualité passe notamment par un travail d'information. Si la pollution extérieure est à présent bien connue, le grand public n'est pas encore assez sensibilisé à la pollution intérieure, celle des maisons ou des lieux publics. Les émanations liées aux revêtements, aux peintures, aux meubles ou aux produits d'entretien sont également nocives. Le Grand Avignon et l'association AtmoSud nous ont missionnés pour informer les personnels d'entretien des écoles primaires sur le bon usage des produits utilisés dans ces lieux qui accueillent un public plus sensible. Nous allons nous rendre dans chaque commune de l'agglomération en 2019, puis, dès l'année suivante, nous poursuivrons ce travail de sensibilisation dans les crèches et les collèges. ”



DOSSIER



+ MOBILE

Se déplacer facilement et à un prix raisonnable est indispensable dans une agglomération. Grâce à un réseau de transports en commun efficace et bien articulé avec les modes doux, le Grand Avignon offre aux habitants une réelle alternative à la voiture.
Le prolongement de la LEO ou l'aéroport sont des atouts.



Type d'aménagement de voie de bus pour les futurs Chron'hop

UN RÉSEAU PLUS DENSE ET PLUS PERFORMANT

Les deux lignes de bus à haute fréquence **Chron'hop**, mises en service dès l'automne 2019, viendront compléter le réseau de transports en commun de bus existants, ainsi que la ligne du **tram** qui sera inaugurée en parallèle. Avec 56 stations aménagées, les Chron'hop circuleront toutes les 12 minutes entre l'Hôpital d'Avignon et Le Pontet, et entre l'Université d'Avignon et Agroparc. Afin de faciliter les déplacements des 65 000 habitants situés sur le trajet du tram et des Chron'hop, les tarifs seront identiques à ceux déjà pratiqués sur l'ensemble du réseau, et des distributeurs de titres de transport seront installés aux stations les plus fréquentées.



Parc vélo à la gare d'Entraigues-sur-la-Sorgue

LA TÊTE DANS LE GUIDON !

Le Grand Avignon va adopter un **plan Vélo** destiné à favoriser l'usage de la bicyclette pour les trajets du quotidien.

Un appel à projet de l'État va être lancé cette année, l'agglomération devrait se positionner pour bénéficier d'aides financières afin de créer des voies dédiées au vélo. En 2019, déjà **7,3 km d'itinéraires cyclables** doivent être créés.

L'installation de parcs à vélos dans les gares et bâtiments publics, la généralisation des dispositifs anti-vols ainsi que le développement d'une « culture vélo » (apprentissage précoce à l'école) figurent aussi au nombre des mesures envisagées. En termes d'incitation, le Grand Avignon a déjà mis en place pour les particuliers une aide à l'achat d'un vélo à assistance électrique (VAE) de 100 €.

1^{er} tronçon de la Liaison Est-Ouest

UNE ROCADE SANS CAMION EN 2021

Il ne s'agit que de 1 500 mètres, mais ils sont ô combien importants ! À l'automne dernier, conformément aux engagements de la Ministre des Transports, le Préfet de Région a confirmé que la première phase de la tranche 2 de la **LEO (Liaison Est-Ouest d'Avignon)**, inscrite au contrat de plan État-Région, allait enfin pouvoir démarrer cette année. Ce petit kilomètre et demi, sur la commune de Rognonas, dans les Bouches-du-Rhône (jusqu'à l'échangeur de Châteaurenard), permettra en effet de pouvoir interdire le passage des poids lourds sur la Rocade d'Avignon dès 2021. Un soulagement pour les 20 000 riverains de cet axe engorgé, qui voit passer 45 000 véhicules par jour. La seconde phase de la tranche 2, qui comprend le franchissement de la Durance, doit atteindre le carrefour de l'Amandier, au quartier Saint-Chamand.

— DOSSIER —



TÉMOIGNAGES



FRANÇOIS CHAPELLIER,
membre du conseil d'administration
de l'association Roulons à vélo

« De plus en plus de cyclistes »

” De plus en plus d’habitants du Grand Avignon prennent leur vélo. On peut le constater de visu avec un nombre important de cyclistes se déplaçant dans l’intra comme dans l’extra- muros ou en voyant les points d’accroche bien chargés !

Notre association a gagné également 100 adhérents en un an, pour atteindre les 900 membres en 2018.

Il y a eu un « effet tram » et pour qu’il perdure, nous travaillons avec le Grand Avignon à l’amélioration des déplacements à vélo. “



PHILIPPE TABAROT,
Vice-président de la Région Sud,
délégué aux transports

« Un aéroport fort de sa singularité »

” L’aéroport d’Avignon accueille chaque année plus de 50 000 mouvements d’aéronefs. Sa situation géographique privilégiée au confluent du Rhône et de la Durance, entre le Luberon et les Alpilles, et à proximité de grandes métropoles en font aujourd’hui un véritable outil d’aménagement du territoire et de développement économique local. Il est important de préciser que les activités présentes sur l’aéroport ne peuvent que rarement être réalisées sur les grandes plateformes aéroportuaires, qui sont en permanence saturées par une activité de transport de passagers ou de fret. Un aéroport comme celui d’Avignon a donc toute sa place au sein du paysage aéroportuaire national. Il contribue à en renforcer le maillage et à soutenir les activités qui n’ont pas leur place sur les grands aéroports. L’aéroport d’Avignon a ainsi la chance exceptionnelle d’être situé au sein d’un site en plein développement, avec le pôle de compétitivité Safe Cluster. Cette plateforme est singulière, ce qui en fait sa force. “



— DOSSIER —



+ AGRÉABLE

Le territoire du Grand Avignon est réputé pour sa qualité de vie, et notamment ses paysages et son ensoleillement. Des conditions naturelles favorables, renforcées par des actions destinées à lui donner un visage encore plus séduisant.

Les projets d'ampleur, en cours et à venir, ne manquent pas.



Aménagement secteur des Olivades, vue depuis la contre allée Nord aménagée, vers la station tram et les nouvelles constructions – horizon 2030



LA MÉTAMORPHOSE PROGRAMMÉE DES QUARTIERS

À l'horizon 2030, Avignon ne sera plus un simple joyau historique engoncé dans des remparts médiévaux protecteurs. Pour que la Cité des Papes retrouve de l'attractivité dans son extra-muros, le **Nouveau Programme National de Renouvellement Urbain (NPNRU)** a retenu plusieurs quartiers de la ville pour en remodeler profondément le visage à l'horizon 2030. C'est l'amélioration du cadre de vie de plus de 25 000 Avignonnais (le long de la Rocade et à Saint-Chamand), soit près du tiers de la population communale, qui est concerné par cette opération d'une envergure jamais vue, à laquelle l'État a attribué 115 millions d'euros. Reconstruction de l'habitat, aménagements paysagers et réhabilitation d'équipements publics sont les piliers de cette « **Ambition urbaine** ». Les travaux ont déjà démarré en 2018.

LA REVITALISATION DU CENTRE-VILLE À CŒUR

Il y a près d'un an, en mars 2018, le gouvernement retenait 222 villes moyennes en France dans le **plan action Cœur de Ville**, destiné à revitaliser les centres-villes autour de cinq axes : l'habitat, le commerce et le développement économique, les mobilités et les connexions, le patrimoine et le paysage, l'accès du public aux équipements et aux services. Avignon fait partie des villes choisies par ce dispo-

sitif, qui bénéficiera d'un fonds de 5 milliards d'euros sur cinq ans. Action Cœur de Ville repose sur une contractualisation entre la commune concernée, son agglomération, l'État et d'autres partenaires. Le programme immobilier en cours de la Cour des Doms (à l'ancienne prison Sainte-Anne), la rénovation des Bains Pommer ou encore la future destination de l'église des Célestins (en lieu d'exposition culturelle) participent du renouveau à l'œuvre dans l'hyper-centre avignonnais, auquel participe le Grand Avignon.



Perspective de la revalorisation de l'église, place des Corps Saints

DOSSIER



TÉMOIGNAGE



UN OPÉRA DANS L'AIR DU TEMPS

D'ici un an et demi, le Grand Avignon possédera un des opéras les plus modernes de France. Entièrement rénové, le bâtiment de la place de l'Horloge, inauguré en 1847, verra sa jauge légèrement diminuer au profit d'un **confort accru** et d'un **environnement de sécurité à la pointe du progrès**. Adapter un édifice du XIX^e siècle aux canons technologiques du XXI^e, c'est le défi relevé par la transformation en cours, qui conservera la magnificence de la coupole de sa **salle à l'italienne** tout en révolutionnant les accès (installation d'un ascenseur), les circuits (électricité, ventilation...) et la machinerie scénique. De quoi devenir une référence nationale, prête à accueillir 60 000 spectateurs chaque année.



GUERRIC PÉRÉ,
président du cabinet Ilex,
en charge des travaux paysagers du tram

« Une nouvelle ère teintée de vert »

” Avec l'arrivée du tram, Avignon et son agglomération sont entrées dans une nouvelle ère. La végétation a repris une place importante autour des remparts et sur la Rocade, avec la plateforme verte du tram, ainsi qu'à Saint-Ruf où la circulation est pacifiée. Ces plantations oxygènent et ombragent l'espace, mais elles ne sont pas simplement là pour le décor. Grâce au tram, c'est une transformation forte et stratégique qui s'est opérée, un véritable moteur qui va transformer la ville-centre du Grand Avignon, la dynamiser et lui redonner tout son lustre. ”



DOSSIER



« LE DÉVELOPPEMENT ÉCONOMIQUE, CLEF DE VOÛTE DE NOTRE PROJET »

INTERVIEW



JEAN-MARC ROUBAUD,
Président du Grand Avignon

« Le développement économique, clé de voûte de notre projet »



QUEL EST L'ENJEU DE LA STRATÉGIE TERRITORIALE ?

Le Grand Avignon est une collectivité jeune. Elle a pris récemment de nouvelles compétences, avec la gestion de grands équipements culturels comme l'Opéra, le tourisme, la gestion des milieux aquatiques..., s'est agrandie en intégrant de nouvelles communes. Elle est, en outre, compétente dans des domaines clefs pour l'avenir du territoire : je pense précisément au développement économique, mais aussi aux grands projets urbains, comme Avignon Confluence, et aussi, bien entendu, à la préservation de l'environnement. Dans tous ces domaines, nous avons beaucoup avancé durant ce mandat. Nous avons engagé des projets structurants comme le tram, nous avons fait évoluer notre organisation interne - je rappelle que le Grand Avignon, c'est près de 650 agents - pour la rendre plus agile, plus efficiente. Il est temps pour nous de mettre en perspective tout le travail accompli et de formaliser la vision qui nous anime collectivement, élus et collaborateurs, pour mieux la partager et l'enrichir. C'est le sens de **cette vision d'avenir** que nous avons coproduite avec les

élus et les services. Elle doit nous permettre de partager le sens des politiques publiques que nous mettons en œuvre, de les inscrire dans une vision globale, et de permettre à chacun, en interne, de valoriser sa contribution à cette grande ambition. Cette vision, nous la portons également auprès de tous nos partenaires externes, et bien sûr, auprès des habitants de l'agglomération, qui sont les premiers bénéficiaires des politiques que nous menons.

QUELS SONT LES PRINCIPAUX ATOUTS DU TERRITOIRE SUR LESQUELS S'APPUIE LA DÉMARCHÉ ?

Le Grand Avignon possède des atouts exceptionnels, sa situation et sa desserte, ses richesses patrimoniales et environnementales, sa qualité de vie, mais aussi une attractivité économique qu'il nous faut amplifier, en développant notamment nos filières d'excellence, que sont l'alimentation et les ingrédients naturels, les activités aériennes sol-air et, bien sûr, les industries créatives et culturelles. Le travail engagé sur le marketing territorial avec l'appui de plus de 200 entreprises et de tous les acteurs institutionnels locaux nous prouve qu'Avignon commence à être perçue comme une destination économique de choix. Le développement économique et la clé de voûte de notre projet : en attirant des entreprises, des investisseurs, nous créons de la valeur, de l'emploi, nous dégageons de nouveaux moyens pour financer nos politiques, et notamment celles qui s'adressent aux plus fragiles. C'est le cercle vertueux que nous avons initié et qui doit, dans les prochaines années, se déployer.

DANS VOTRE ESPRIT, À QUOI DOIT RESSEMBLER LE TERRITOIRE DE DEMAIN ?

Avignon est une agglomération originale. Elle bénéficie d'une notoriété internationale et reste pourtant une agglomération de taille moyenne. C'est sur cette dualité que nous pouvons bâtir l'avenir. Nous voulons placer la qualité de vie au cœur de notre projet,

en construisant une agglomération équilibrée, où il est facile de se loger, de se déplacer, de se cultiver, de se former, une agglomération qui considère que la préservation de notre environnement, de nos terres et de nos productions agricoles, de nos espaces remarquables est une priorité. Une agglomération qui innove, crée des richesses, sait accueillir des entreprises et les accompagner au mieux dans leur développement. Les grandes métropoles françaises concentrent certes beaucoup d'activités, mais elles sont de moins en moins attractives, car elles concentrent aussi beaucoup de problèmes : embouteillages, pollution, difficulté d'accès à un logement... Il y a aujourd'hui une appétence pour la qualité de vie, et sur cette nouvelle échelle de valeurs, le Grand Avignon, dans la diversité de ses composantes, détient de réels arguments.

« UN AVENIR EN GRAND » : LE TERRITOIRE DU GRAND AVIGNON ENTEND-IL BOUSCULER LA HIÉRARCHIE DES PÔLES D'ATTRACTIVITÉ DE LA RÉGION ?

Nous n'entendons rien bousculer, le territoire d'Avignon est un des pôles majeurs d'attractivité de la Région Sud, en témoigne le rôle que nous prenons dans le déploiement de l'Opération d'intérêt régional sur la naturalité, où nous allons accueillir sur le Technopôle d'Avignon des équipements clefs pour les entreprises du domaine agroalimentaire. En revanche, nous pensons qu'il est essentiel de tisser des liens avec les territoires voisins, et c'est dans cet objectif que nous avons initié le projet « Grande Provence », avec 8 autres agglomérations (dont Nîmes et Arles) et 8 autres communautés de communes, soit 1,2 million d'habitants. Pour échanger, développer nos complémentarités, porter des projets communs en matière de tourisme, de formation, de transports. L'agglomération d'Avignon a trop longtemps travaillé en circuit fermé. Aujourd'hui, nous portons une grande ambition pour notre territoire, et nous savons que pour la mettre en œuvre, nous devons travailler coopération et en synergie, pour plus d'efficacité.



— GRAND AVIGNON CONNECTÉ —



@GRANDAVIGNON

Le Grand Avignon aime vos photos !

Cette saison, c'est le poétique cliché de Manon Ibanez, immortalisant le Pont Saint-Bénézet émergeant de la brume, qui a eu le plus de succès sur la page Facebook du Grand Avignon. Publiée le 13 octobre dernier, sa photo a touché **3 600 personnes**, recueilli **294 « likes »** et généré **41 partages**.



294 41

Que vous soyez photographe professionnel amateur, n'hésitez pas à partager vos plus belles images prises sur le Grand Avignon en les envoyant sur notre page Facebook avec vos nom et prénom. Et vous pouvez dès à présent voter pour la photo qui sera publiée dans le prochain numéro de Grand Avignon mag !



@ AVIGNONTERRESDECREATION

Des étoiles plein les yeux avec AVIGNON Terres de création

AVIGNON Terres de création a lancé en décembre dernier, son grand jeu de l'Avent.

Chaque jour sur ses réseaux, elle a mis en jeu un lot offert par l'un des partenaires. Art de vivre, développement personnel mais aussi communication et B2B, gourmandise, aromathérapie, design... il y en a eu pour tous les goûts dans une hotte de Noël illustrant bien le dynamisme du territoire.

C'est lors de la grande soirée organisée le 29 janvier à la Chartreuse que les 25 gagnants se sont vus remettre leurs lots.



@GRANDAVIGNON

L'agglo vous fait gagner des places !

Cette année encore, le Grand Avignon est partenaire des différentes manifestations du territoire : Cheval Passion, Geek expo... et vous propose de gagner de nombreuses places. Depuis le début de l'année, ce sont plus de 50 gagnants qui ont remporté un lot. Alors surveillez nos réseaux sociaux et tentez votre chance !

@GRANDAVIGNON



Vous êtes plus de 6 000 à nous suivre sur la page **Facebook** du Grand Avignon.



Le compte Twitter de l'agglo est suivi par plus de **4 200 personnes**.



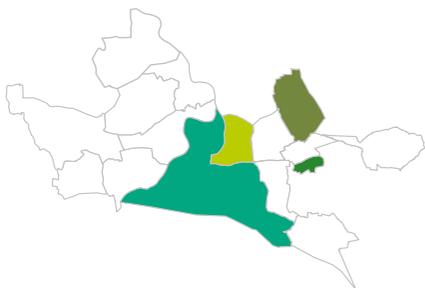
Quant à la page **Instagram**, elle compte plus de **1 000 abonnés**.

MERCI À VOUS
ET CONTINUEZ À NOUS SUIVRE !

— VIE DES COMMUNES —

AVIGNON

Un parc urbain au cœur de Saint-Chamand



Avignon

Caumont-sur-Durance

Entraigues-sur-la-Sorgue

Jonquerettes

Le Pontet

Les Angles

Morières-lès-Avignon

Pujaut

Rochefort-du-Gard

Roquemaure

Saint-Saturnin-lès-Avignon

Sauveterre

Saze

Vedène

Velleron

Villeneuve lez Avignon



seront rénovés, comme l'anneau d'athlétisme qui pourra accueillir des activités de roller, ou le stade d'honneur, des manifestations culturelles. D'autres équipements seront créés : city stades (foot, basket...), parcours de santé, aire de fitness, court de tennis, tables de ping-pong et pôle « glisse » verront ainsi le jour.

www.avignon.fr

[avignon.ville](https://www.facebook.com/avignon.ville)

C'est un quartier transformé que nous promet l'ambitieux projet de Plaine des Sports, qui prend forme à Saint-Chamand. Accessible 24h/24h, ce nouveau parc urbain permettra à chacun de se promener, jouer ou faire du sport sans contrainte. Situé à côté du Stade Nautique, l'espace sur lequel **la Plaine des Sports** verra

le jour dans quelques mois, est composé actuellement d'équipements uniquement sportifs et entièrement clos. Le projet de restructuration prévoit de le transformer en parc urbain ouvert, aux usages multiples (sportif, ludique, culturel), intégrant un parc biodiversité et une aire de jeux intergénérationnelle unique en France. Les équipements existants

3,7 MILLIONS D'€ :
c'est le montant des travaux de restructuration de la Plaine de Sports

14 HA :
c'est la surface de ce parc urbain

AUTOMNE 2019 :
c'est la date de livraison de la première phase des travaux

Le Festival s'engage auprès des écoles

Depuis 2014, le **Festival d'Avignon** s'est engagé à faire découvrir le spectacle vivant aux enfants, à travers des ateliers de pratique, des ressources pour les enseignants et l'accueil de spectacles à la FabricA, lieu permanent du Festival. Du 5 novembre au 21 décembre dernier, quatre écoles d'Avignon ont ainsi bénéficié de 72 heures d'**ateliers de pratique théâtrale**, avec en parallèle, deux sessions de formation pour les ensei-

gnants volontaires, mêlant pratique, ressources pédagogiques et échanges avec un metteur en scène. Toujours dans le but de promouvoir l'éducation artistique et culturelle, 2 000 élèves d'Avignon et des alentours ont également pu découvrir la pièce « **Ahmed revient** », version jeune public du spectacle proposé lors de la 72^{ème} édition du Festival d'Avignon. Né de la plume d'Alain Badiou pour dénoncer les tragédies du racisme, Ahmed bouscule

les habitudes de pensées et offre une critique du monde actuel, saturé d'informations et d'opinions. Pour le plus grand plaisir des enfants, conquis par le ton décalé de cette farce philosophique !

www.festival-avignon.com



— VIE DES COMMUNES —

ENTRAIGUES-SUR-LA-SORGUE

Bientôt un nouveau bâtiment pour les Services Techniques

Le 15 novembre dernier, le Président du Grand Avignon, **Jean-Marc Roubaud**, aux côtés du Maire d'Entraigues-sur-la-Sorgue, **Guy Moureau** et du Secrétaire général de la Préfecture de Vaucluse, **Thierry Demaret**,

a posé la **première pierre des travaux de reconstruction des Services Techniques de la ville**. L'occasion de rendre hommage aux personnels des Services Techniques qui ont travaillé dans des conditions précaires

après l'incendie de 2015 : « Il a fallu se réorganiser avec des locaux provisoires dans la cour des anciennes écoles, puis dans des préfabriqués. Un long processus, qui a conduit aux travaux de désamiantage et de démolition du site, débutés début 2018 ».

À l'issue des travaux de reconstruction, un bâtiment fonctionnel sera mis en service, répondant aux besoins des utilisateurs et des agents,

parfaitement intégré dans un quartier qui regroupe déjà terrains de sports et cuisine centrale. Bel exemple de mutualisation des services et des moyens, ce projet a nécessité un investissement de 1,6 M€, financés à hauteur de 42 % par la Ville, 23 % par le Grand Avignon, 25 % par l'État et 10 % par le Département.

www.ville-entraigues.fr

[f Entraigues.sur.la.Sorgue](https://www.facebook.com/entraigues.sur.la.sorgue)



Pose de la première pierre des Services Techniques, en présence de **Jean-Marc Roubaud**, Président du Grand Avignon, **Thierry Demaret**, Secrétaire général de la Préfecture de Vaucluse et **Guy Moureau**, Maire d'Entraigues-sur-la-Sorgue

LE PONTET

Inauguration de la Maison de Santé Pluridisciplinaire

Après deux années de préparation et de concertation, la très attendue **Maison de Santé Pluridisciplinaire (MSP)** a été inaugurée le 4 octobre dernier, dans la zone commerciale de Réalpanier. Elle assurera des activités de soins de premier recours sans hébergement, afin de faciliter l'accès aux soins, et proposera également des actions de prévention et des programmes d'éducation thérapeutiques.

Composée de **médecins, pharmaciens, kinésithérapeutes, infirmiers, sages-femmes**, mais aussi d'une **podologue, une orthophoniste, une ostéopathe, une sophrologue, une psychothérapeute** et une **diététicienne**, l'équipe pluridisciplinaire a mis en place un partenariat avec les structures médico-sociales alentours.

Preuve de son dynamisme, la Maison de Santé a déjà réalisé 4 actions de santé publique et établi un partenariat fort avec les acteurs locaux, notamment le Grand Avignon, au travers du Contrat de Ville qui prévoit des mesures de soutien pour les quartiers prioritaires du Pontet.

www.ville-lepontet.com



JONQUERETTES

Une belle récompense !

Lors de la cérémonie des **"Femmes de l'année"**, organisée par l'**Association Nationale Cheval : Passion de Femme** et présidée par Martine Della Rocca Fasquelle, souligne le rôle central, l'implication ou encore la réussite professionnelle des femmes dans le secteur des courses hippiques. En décembre dernier, le **trophée Eliane Ceran-Maillard de Bellaigue**, catégorie institutionnel, a récompensé la Jonquerettoise, **Joëlle Salles-Conti**.

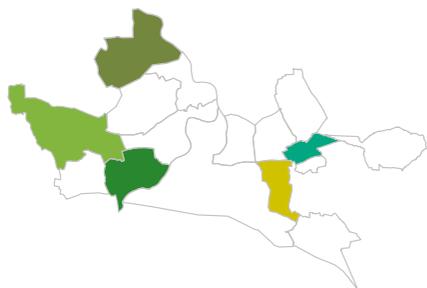
Après avoir occupé les postes de commissaire de courses, de Vice-présidente puis Présidente de la société des courses de La Levade (Gard), créée par son grand-père, Joëlle Salles-Conti est aujourd'hui Présidente de la Fédération Régionale des Courses du Sud-Ouest.

Une belle ambassadrice pour notre territoire !

— VIE DES COMMUNES —

LES ANGLÉS

Pluie d'étoiles aux Angles le 8 décembre !



Avignon

Caumont-sur-Durance

Entraigues-sur-la-Sorgue

Jonquerettes

Le Pontet

Les Angles

Morières-lès-Avignon

Pujaut

Rochefort-du-Gard

Roquemaure

Saint-Saturnin-lès-Avignon

Sauveterre

Saze

Vedène

Velleron

Villeneuve lez Avignon



du Vieux Village, au son de la joyeuse fanfare Osco.

La soirée s'est prolongée au Forum, où un gala était offert par les écoles de danse du canton, au profit du Téléthon. Après une prestation remarquable de deux danseurs de l'Opéra Grand Avignon, les différentes écoles ont alterné danse classique, jazz, contemporain et hip hop, pour terminer en apothéose par un french cancan endiablé.

Que d'étoiles, petites et grandes, pour cette belle journée du 8 décembre !

www.ville-les-angles.fr

[LesAngles](#)

Cette année, la **Fête de la Lumière** était aussi jour du Téléthon, autres lumières pour la vie de tant de myopathes.

Ce ne sont pas moins de 600 personnes qui ont ainsi défilé le 8 décembre dans les rues et calades richement déco-

rées du vieux village de Les Angles, illuminé de mille feux. Du parking de l'église, à la rue Alphonse Daudet, puis la rue de la République, les calades de la Brèche et de l'église, les joyeux participants ont pu admirer les très belles décorations réalisées par les Amis

MORIÈRES-LÈS-AVIGNON

L'Espace Culturel Folard fête ses 10 ans

Jadis antre du Chevalier de Folard, fin tacticien militaire sous Louis XV, l'Espace Culturel est aujourd'hui un lieu d'échange et de partage, où la culture règne en maître. Une belle reconversion pour le Clos Folard devenu, en novembre 2008, l'**Espace Culturel Folard**. Cet espace se veut un lieu accessible à tous les publics et toutes les formes d'art. Danse, musique, peinture, art contemporain, théâtre, cinéma... toutes les expressions culturelles et artistiques s'y épanouissent, et des liens entre art amateur et professionnel s'y tissent. Depuis plusieurs années, la ville de Morières-lès-Avignon



fait le choix de favoriser l'accès de la culture pour tous, grâce notamment à une politique tarifaire adaptée. Au cours de ces dix dernières années, plus de 96 000 spectateurs ont ainsi pu profiter de la programmation proposée par l'Espace Culturel Folard, au travers d'une centaine de manifestations de tous ordres.

www.ville-moriereslesavignon.fr

[Mairie de Morières](#)

— VIE DES COMMUNES —

ROCHEFORT-DU-GARD

Un badge connecté pour les transports scolaires

C'est une révolution numérique que vivent les écoliers de Rochefort-du-Gard depuis cette rentrée de janvier 2019 ! En effet, la commune s'est portée volontaire afin de tester **G-mini**, un **titre de transport scolaire connecté** et **gratuit** proposé par Transdev / Groupeer, et expérimenté en local par TCRA et le Grand Avignon.

Le principe est simple : ce badge se présente sous la forme d'un porte-clés Bluetooth accroché au cartable. À son passage dans le bus, l'écolier est comptabilisé et une notification est envoyée au parent qui sait que son enfant est monté dans le bus et qu'il en est redescendu. De quoi rassurer les parents et établir une liste en temps

réel des enfants dans les bus scolaires, informations précieuses en cas d'accident ou plus simplement de panne. À la fin de l'année scolaire, un bilan sera dressé avec les différents partenaires - commune, parents, écoles - afin d'étudier la possibilité d'étendre ce dispositif aux autres communes du Grand Avignon.



www.ville-rochefortdugard.fr
 f Mairie de Rochefort du Gard

ROQUEMAURE

Inauguration de l'Espace CLIC

Le 15 septembre, **André Heughe**, Maire de Roquemaure, inaugure l'**Espace Citoyen Local d'Information Connecté (CLIC)**, place Châteauneuf. Ces nouveaux locaux, accessibles et spacieux, accueillent désormais les services du Centre Communal d'Action Sociale, du Relais Emploi, de la Maison de Service au Public (MSAP), de nombreuses permanences administratives, juridiques et sociales, mais aussi des ateliers et formations sur ces différentes thématiques. Le label MSAP, attribué et soutenu financièrement par l'État, vise à assurer aux administrés la proximité des services publics, à leur garantir un accès aux droits et à lutter contre la fracture

numérique. Pour cela, le lieu est entièrement équipé du matériel informatique et bureautique nécessaire afin d'effectuer différents types de démarches administratives dématérialisées : préfecture (cartes grises, permis de conduire...), impôts, CAF, CARSAT, CPAM, et Pôle Emploi notamment.



Inauguration de l'Espace Citoyen Local d'Information Connecté (CLIC) par André Heughe, Maire de Roquemaure

SAINT-SATURNIN-LÈS-AVIGNON

Sécurisation du réseau d'eau potable et d'assainissement

Mises en service pour la plupart dans les années 1950, les canalisations d'eau potable et d'assainissement de la commune de Saint-Saturnin-lès-Avignon présentaient des risques de casse importants, mettant en cause leur fiabilité. En lien avec le Grand Avignon, la commune a donc lancé en 2018 d'**importants travaux de renouvellement des canalisations d'eau potable et d'assainissement**.

Des travaux délicats, puisque la voirie a dû être ouverte sur plusieurs centaines de mètres, afin d'enterrer les nouvelles canalisations à une profondeur d'environ 3 mètres, sous la départementale CD28. Menées par les entreprises SCV et SOGEA,

les opérations ont été financées par le Grand Avignon, pour la partie assainissement, et par le Syndicat Rhône Ventoux, pour la partie eau potable.

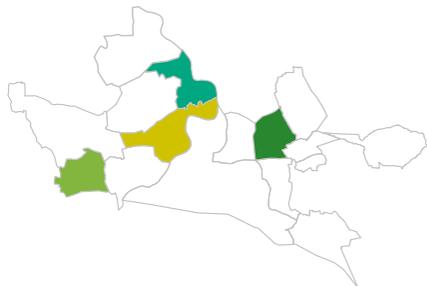
Les habitants de Saint-Saturnin peuvent désormais profiter d'un réseau d'eau fiable et sécurisé, pour les cinquante années à venir !

www.saintsaturnin.com



— VIE DES COMMUNES —

SAUVETERRE

Mise en discrétion des réseaux secs
rue de l'Outsidou

Avignon

Caumont-sur-Durance

Entraigues-sur-la-Sorgue

Jonquerettes

Le Pontet

Les Angles

Morières-lès-Avignon

Pujaut

Rochefort-du-Gard

Roquemaure

Saint-Saturnin-lès-Avignon

Sauveterre

Saze

Vedène

Velleron

Villeneuve lez Avignon

Depuis quelques années déjà, la commune de Sauveterre a entrepris une démarche de **sécurisation de la distribution électrique** et d'amélioration de l'environnement esthétique du village. Les **réseaux secs - distribution électrique, télécommunications et éclairage public** - ont ainsi bénéficié de **travaux d'enfouissement**.

Les campagnes de dissimulation des réseaux secs ont débuté dans la partie la plus ancienne du village et se poursuivront dans les années à venir dans la plaine, où se situe désormais le cœur éducatif, culturel et sportif de



Sauveterre. Dans la partie ancienne du village, il restait à dissimuler les réseaux secs dans le quartier de l'église, cher au cœur des habitants : ce sera chose faite dans le courant du premier trimestre 2019.

Les travaux sont co-financés par le Syndicat Mixte d'Électrification du Gard, pour la partie réseaux électriques, et par la commune de Sauveterre, pour les travaux d'enfouissement des réseaux d'éclairage public et de télécommunications.

www.mairiesauveterre.fr

Le Pôle Culturel Jean Ferrat
lève le rideau sur sa nouvelle saison

Fort du vif succès rencontré lors de sa première saison, le **Pôle Culturel Jean Ferrat** offre, cette année encore, une programmation riche et éclectique. En 2019, le public est invité à partir à la découverte d'autres horizons : de la Provence à l'Inde, en passant par l'Afrique ou encore la Roumanie, jusqu'à se retrouver la tête dans les étoiles autour de l'astronomie.

Opéras, spectacles humoristiques, théâtre et de nombreux **concerts** ponctueront également la saison. Mention spéciale aux nombreux **spectacles jeune public** et aux **animations pour tous** : ateliers ludiques, scientifiques ou de bricolage, lectures, conférences, expositions, cours d'informatique, concours de belote, thés dansants...

Un programme dense qui reflète l'ambition affichée du Pôle Culturel, d'être un lieu de vie convivial offrant un accès à la culture pour tous.

Toute la programmation sur :

www.polecultureljeanferrat.com

[pôle culturel Jean Ferrat](#)



— VIE DES COMMUNES —

SAZE

Émotion au rendez-vous
pour la passation de mandat

Exactement 33 ans et un jour après sa prise de fonction en tant que maire de Saze, **Georges Bel** transmettait, le 30 novembre dernier, son écharpe à son adjoint, **Yvan Bourelly**. Une cérémonie était ensuite organisée à la salle polyvalente, où le Chœur de l'Opéra du Grand Avignon a accueilli

ce grand amateur d'opéra avec des airs de Carmen et de la Traviata. Georges Bel, très ému par cette surprise, a tenu à remercier tous ceux avec qui il a travaillé depuis tant d'années et a rappelé combien il était « *heureux de travailler pour la culture en tant que Vice-président du Grand Avignon* ».

De nombreux élus de la région ont répondu présent lors de la soirée, pendant laquelle **Jean-Marc Roubaud**, Président du Grand Avignon, a souhaité une pleine réussite à Yvan Bourelly et a tenu à faire un discours élogieux au maire honoraire. Il s'est dit « *impressionné mais pas étonné par la foule présente, on n'est pas élu cinq fois par hasard* ».



www.mairie-saze.fr

VEDÈNE

Le parc municipal
Pierre Bardi, un lieu
de détente en famille

Le 22 septembre dernier a eu lieu l'inauguration du **parc municipal Pierre Bardi**, en présence de **Jean-Marc Roubaud**, Président du Grand Avignon. Les premiers mots du Maire, **Joël Guin**, furent pour Pierre Bardi, enfant du pays et talentueux joueur du Vedène XIII, décédé prématurément en 1967, à l'âge de 31 ans.

Ouvert 7 jours sur 7 et surveillé par vidéo-protection, le parc se veut à la fois poumon vert en centre urbain et espace de loisirs destiné aux familles.

Situé sur l'ancien stade Bardi, jouxtant la salle de spectacle l'Autre Scène et le futur groupe scolaire, le parc est aménagé en plusieurs zones : un parcours de santé jalonné de divers agrès sportifs, et des aires de jeux avec balançoires, toboggans, tyrolienne, filet à grimper...

Le parc se veut également un vrai lieu de promenade et de bien-être en famille, avec brumisateurs et aires de pique-nique. Espaces de détente et chaises longues permettent en outre de (re)découvrir les berges du canal de Vaucluse.

www.mairie-vedene.fr



Inauguration du nouveau parc, en présence de **Jean-Marc Roubaud**, Président du Grand Avignon, **Joël Guin**, Maire de Vedène, **Françoise Toneguzzo-Castan**, adjointe déléguée à la Culture, à l'animation, au tourisme et à la promotion du terroir, **Michèle Dumont**, adjointe déléguée aux Affaires sociales et **Louis Biscarrat**, Maire de Jonquières

VILLENEUVE LEZ AVIGNON

Exposition
Michel Steiner :
le bruissement du silence

L'association « les Ami.e.s de Michel Steiner » et les Villes d'Avignon et de Villeneuve lez Avignon proposent en ce début d'année une exposition exceptionnelle consacrée à **Michel Steiner**, membre du groupe de Bourges et Directeur de l'École d'Art d'Avignon. Cette exposition, présentée dans deux lieux emblématiques de notre agglomération - le Cloître Saint-Louis et la Tour Philippe-le-Bel - est conçue comme un voyage dans l'œuvre de l'artiste à travers six décennies de peintures, carnets intimes et autres croquis de voyages. Artiste solitaire, rigoureux et exigeant, Michel Steiner explore et interroge inlassablement cet espace qui lui est si personnel, entre la figuration et ce mystérieux bruissement qui habite notre être.

**Renseignements :**

Office de Tourisme du Grand Avignon, tél. 04 90 03 70 60

Dates et horaires :

- Cloître Saint-Louis, Avignon, du 15 décembre 2018 au 28 février 2019
- Tour Philippe-le-Bel, Villeneuve lez Avignon, du 8 décembre 2018 au 10 mars 2019

Tous les jours sauf le lundi, de 14h à 18h30, entrée libre.

www.michel-steiner.com

— ILS FONT LE GRAND AVIGNON —

Au CFA de Vaucluse, la formation au service de l'attractivité

Au sein du **Pôle formation des industries technologiques**, le **Centre de formation des apprentis de Vaucluse** fait le lien entre les jeunes et les entreprises, en collant au plus près de leurs besoins. Rencontre avec son Président, **Patrick Munini**.



Grand Avignon Magazine : Quelle est la mission du CFAI 84 ?

Patrick Munini : Nous formons les jeunes aux métiers de l'industrie et permettons aux entreprises de disposer des compétences dont elles ont besoin, sur le campus d'Agro-parc mais aussi dans notre antenne de Pertuis depuis 2010. Toutes nos formations sont dispensées en alternance : on n'a pas trouvé mieux pour démarrer la vie professionnelle ! Nous utilisons les outils que les élèves vont retrouver dans les entreprises. On va même intégrer des robots dans certains modules, pour coller au plus près des besoins de certains métiers !

G. A. M. : Justement, quels sont les secteurs qui recrutent ?

P. M. : Beaucoup d'industries repartent. On parle à tout va du numérique, sans avoir conscience que c'est aussi la mécanique, la robotique, l'informatique... L'avenir c'est la « mécatronique » ! Data et cybersécurité offrent également des opportunités, c'est pourquoi nous développons une filière à Pertuis. Aucun de nos jeunes ne reste sur le carreau. Justement parce que grâce à notre réseau, nous sommes parfaitement en adéquation avec les besoins des entreprises. L'industrie n'est pas morte !

G. A. M. : Quels sont vos souhaits pour 2019 ?

P. M. : Nous devons être plus visibles auprès des jeunes, et penser en termes de bassin de vie. Quand on s'est installés ici à côté de l'Inra, on était les seuls, maintenant on est encerclés ! J'aime à penser qu'on est au cœur du grand delta qui doit être un triangle d'or. Nos maîtres d'apprentissage sont tous des anciens qui y ont trouvé leur place, dans des grands comptes, des PME ou même des start-up. Dreaminzz, le masque d'hypnose connecté, c'est la réussite d'un de nos anciens élèves, qui a emballé le CES à Las Vegas. Ce qu'on veut c'est mettre des étoiles dans les yeux de nos jeunes !



Lors de l'After FIC (Forum International de la Cybersécurité), à Lille, le 24 janvier, la région Hauts-de-France a organisé la 1^{ère} finale nationale de « **Worlds-kills France** » pour le métier de la cybersécurité. Des équipes issues des Mines de Lille, de l'Isen, de Polytech et du CFAI 84 se sont affrontées pendant une journée intense, au cours de laquelle ils se sont soumis à trois épreuves de haut niveau. Ce sont deux apprentis en 2^{ème} année du cursus cybersécurité du CFAI 84, **Hugo Dumont** et **Kévin Darche** qui ont remporté la compétition.

Bravo à eux !



— ILS FONT LE GRAND AVIGNON —

Kizeo, à la conquête du monde depuis Avignon Technopôle

La start-up créée en 2011 emploie désormais une vingtaine de salariés et ouvre une antenne au Chili pour s'attaquer au marché sud-américain.



Kizeo kezako ? Des solutions pour les entreprises et les collectivités, qui permettent notamment de transformer les smartphones et tablettes en véritable outil de travail ergonomique. Une idée de l'entrepreneur **Philippe Gellet**, Avignonnais depuis dix ans, qui après avoir mis en place un prototype, engage deux développeurs et met toutes ses économies dans Kizeo, réunion de ki, « souffle » en japonais et « zoe » pour la vie en grec. « *On a tourné à vide pendant deux ans* ».



Philippe Gellet



Benoît Raymond

L'aventure démarre à la pépinière Créativa, l'équipe se structure et leurs solutions, pensées pour les PME, séduisent aussi les grands comptes comme Vinci ou la SNCF. « *Ils nous ont aidés à progresser, et représentent aujourd'hui la moitié du chiffre d'affaires* », souligne **Benoît Raymond**, directeur opérationnel. La croissance est constante, avec un millier d'abonnements en deux ans, le double l'année suivante. « *Aujourd'hui, on les gagne en moins d'un mois* ». En France mais aussi à l'étranger, puisque leurs quelques 1 700 clients utilisent leurs services depuis une quarantaine de pays. « *L'Amérique du Sud est la zone la plus prometteuse, c'est pourquoi on installe une antenne au Chili* ».

L'été dernier, ils ont quitté la pépinière pour s'installer à Hamadryade, ensemble de bâtiments à énergie positive sur Avignon Technopôle. « *On voulait des locaux à notre image* ». Entendez par là, un open

space où l'on peut marcher pieds nus et incluant salle de repos et babyfoot. L'équipe d'une vingtaine de personnes, qui affiche une moyenne d'âge inférieure à trente ans, est résolument multiculturelle. Plusieurs salariés se sont installés dans le quartier. « *On pourrait presque travailler n'importe où, mais c'est important d'avoir un bon environnement, surtout pour le recrutement des développeurs !* »

www.kizeo.com



L'équipe Kizeo installée dans les locaux d'Hamadryade

— ILS FONT LE GRAND AVIGNON —

Olivier Galzi reste branché sur Avignon !

Il y a cinq ans, le journaliste télé s'est installé dans l'intra-muros avec sa famille. C'était l'époque de « Galzi jusqu'à minuit » sur i-Télé devenue CNews, qu'il a quittée depuis, sans remettre en cause ce choix, pour profiter de la qualité de vie et rester en prise avec la réalité.



Grand Avignon Magazine : Qu'est-ce qui a motivé ce choix de vous installer sur Avignon ?

Olivier Galzi : C'est une décision familiale, pour laquelle on a fait une liste de pour et de contre. Et quitter Paris l'a emporté. Pour Avignon, où j'ai mes racines : j'ai fait toutes mes études secondaires ici, puis j'ai passé une licence in fo-com à l'Université des Pays de Vaucluse. Avignon, c'est un peu ma prise de terre. La quarantaine passée, j'avais envie d'une meilleure qualité de vie, mais aussi de sens. Paris c'est une roue qui tourne très vite, il faut en descendre un peu. Pour moi, c'est chaque vendredi quand j'arrive à la gare TGV... D'ailleurs c'est parfois violent en période de mistral !

G.A.M. : Avez-vous remis en cause cette décision ?

O.G. : Non. Après avoir quitté C-News à l'été 2017, j'ai beaucoup réfléchi... J'ai suivi une session de l'Institut des hautes études de l'entreprise, avec une trentaine d'auditeurs venus d'horizons variés, qui m'a amené à prendre de la hauteur. Les sujets économiques et sociaux me passionnent. D'ailleurs je pense qu'on ne peut pas comprendre la crise des gilets jaunes en vivant à Paris.

G.A.M. : Cinq ans après, pas de regrets, donc ?

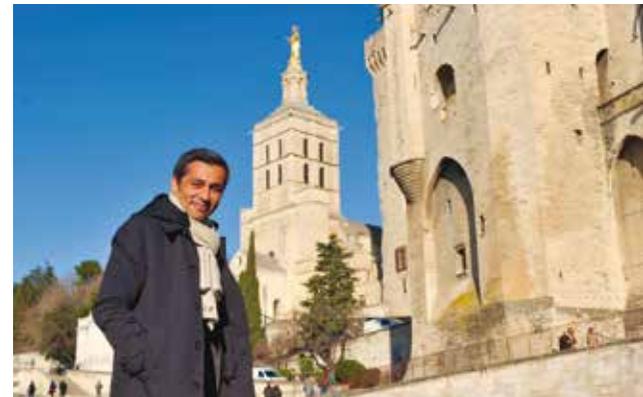
O.G. : Aucun ! Tout le monde a pris le rythme. Je ne dérange personne quand je rentre tard le soir de LCI, et personne ne me réveille le lendemain ! Et le week-end je suis là à 100 %, dès le vendredi après-midi à la sortie de l'école... D'ailleurs en réalité, sur les sept jours de la semaine je suis plus à Avignon qu'à Paris. Le surcoût des allers-retours et de l'appartement parisien est compensé par le fait que la vie est beaucoup moins chère ici. Un euro trente, le café, et avec le sourire !



Ce sont toutes ces petites choses qui donnent du sens, aussi. Mes filles sont très heureuses ici, personne n'imagine remonter à Paris ! Et moi ça me permet de voir plus clair. Je suis meilleur dans mon travail parce que j'ai passé trois jours ici, en prise directe avec la vie quotidienne des Français.

G.A.M. : Quel regard portez-vous sur l'agglomération ?

O.G. : C'est un territoire qui mérite encore plus d'attractivité. Certains secteurs sont toujours en jachère. Je suis de ceux qui pensent que la richesse attire la richesse, dans une sorte de cercle vertueux. Même s'il ne faudrait pas non plus que trop de Parisiens descendent vivre ici !



— SERVICE MODE D'EMPLOI —

On se jette à l'eau ?

La nouvelle gestion de l'eau et de l'assainissement est désormais confiée à deux sociétés dédiées : **Eau du Grand Avignon** et **Grand Avignon Assainissement**. Les nouveaux contrats, signés pour une durée de dix ans, sont en vigueur depuis le 1^{er} janvier pour les usagers d'Avignon. Nous répondons aux questions que vous vous posez en tant qu'usager sur cette nouvelle relation client.



❖ Qui est concerné ?

Les nouveaux contrats entrés en vigueur le 1^{er} janvier dernier, concernent uniquement la ville d'Avignon. Ce sera ensuite, au 1^{er} janvier 2021, le tour des communes de Jonquerettes, Morières-lès-Avignon, Les Angles, Pujaut, Sauveterre, Roquemaure et Villeneuve lez Avignon pour le service de l'eau potable.

Pour l'assainissement collectif, le contrat entre en vigueur d'ici deux ans pour Vedène, Entraigues-sur-la-Sorgue, Saint-Saturnin-lès-Avignon, Le Pontet, Caumont, Velleron, Jonquerettes, Morières-lès-Avignon, Les Angles, Villeneuve lez Avignon, Pujaut, Roquemaure, Rochefort-du-Gard et Saze, et au 1^{er} octobre 2022 pour Sauveterre.

❖ Pourquoi ces changements ?

Après une large concertation, le **Grand Avignon** s'est prononcé en juillet dernier sur le choix des entreprises pour l'exploitation du service de l'eau potable et de l'**assainissement collectif**, et ce sur l'ensemble du territoire. Objectif : harmoniser progressivement la gestion de l'eau et de l'assainissement sur l'ensemble des communes avec l'assurance d'une qualité de service au meilleur prix.

La création de 2 sociétés dédiées garantit à la collectivité une **meilleure transparence** et un contrôle financier optimisé. L'exploitation du service de l'**eau potable** est opérée à travers la société dédiée **Eau du Grand Avignon**. L'exploitation du service de l'**assainissement collectif** est opérée par la société dédiée **Grand Avignon Assainissement**.

❖ Qu'est-ce qui change sur ma facture ?

Les choses changent uniquement pour l'instant pour les abonnés avignonnais, qui vont recevoir une facture de fin de période (fin de contrat) par l'ancien opérateur Veolia, qui reprendra uniquement la consommation depuis la dernière relève de compteur jusqu'au 31 décembre 2018. Suite à la relève du compteur du premier semestre, ils recevront la facture contrat du nouvel opérateur Eau du Grand Avignon avec le règlement de service et la grille tarifaire.

❖ Que se passe-t-il en cas de mensualisation ?

L'ancien opérateur SAE a mis fin aux contrats de mensualisation lors du second semestre 2018. Les usagers d'Avignon recevront donc au cours du premier semestre 2019 une facture de solde au 31 décembre 2018, qu'il faudra régler directement à SAE. Ils recevront ensuite la facture contrat du nouvel opérateur Eau du Grand Avignon correspondant à la consommation depuis le 1^{er} janvier 2019 jusqu'à la date de relève du compteur, avec bien sûr, la possibilité de souscrire de nouveau à la mensualisation.

QUI CONTACTER ?

Eau
grand
avignon



Le service clientèle **Eau du Grand Avignon** pour l'**eau potable**, installé au 162 allée de Vire abeille au Pontet est à votre écoute au **09 77 40 84 60** et pour les urgences au **09 77 42 84 60**.

grand
avignon
Assainissement

Pour l'**assainissement**, s'adresser à **Grand Avignon Assainissement**, 305 avenue de Colchester à Avignon ou au **09 69 32 93 28**.

— SERVICE MODE D'EMPLOI —

Plus de tri, moins de ramassage !

En 2019, le Grand Avignon poursuit l'optimisation et l'harmonisation de ses circuits de collecte, dans l'ensemble des communes qu'il gère. Cette dernière organisation démontre l'engagement de tous pour atteindre les objectifs de réduction des déchets, d'amélioration du recyclage et de la valorisation.



À partir du 4 mars, la collecte des ordures ménagères en bacs verts est généralisée à deux passages par semaine, dans les communes d'Avignon (sauf en intra-muros), de Caumont-sur-Durance, d'Entraigues-sur-la-Sorgue et de Morières-lès-Avignon.

Par conséquent, les jours de collecte sont susceptibles de changer, soyez vigilants !

Pour connaître la nouvelle fréquence de collecte et les secteurs concernés, retrouvez toutes les informations et la carte interactive sur www.grandavignon.fr

Ces nouvelles fréquences de collecte permettent de maîtriser les coûts, tout en offrant de nouveaux services, comme la collecte sélective en porte à porte.

Aujourd'hui, un déchet sur deux se recycle, alors poursuivons nos efforts de tri !

Le Grand Avignon distribue aux usagers, des contenants spécifiques pour les emballages et le papier (sacs ou bacs jaunes) et met à disposition des colonnes d'apport volontaire.

Depuis le 11 février, les foyers de la commune d'Entraigues-sur-la-Sorgue disposant d'espaces de stockage, sont équipés de bacs jaunes individuels, afin de trier directement leurs emballages ménagers. La distribution de bacs de tri sélectif se poursuivra au printemps sur les communes de Caumont-sur-Durance, Morières-lès-Avignon ainsi qu'au Pontet.

Les sacs jaunes mis à disposition en mairie, sont réservés aux résidents vivant en habitat collectif ou en centre ancien. N'oubliez pas que des colonnes à verre sont également à votre disposition sur l'ensemble du territoire. Tout comme les textiles, qui sont à déposer dans les bornes d'apport volontaire ou auprès des associations qui leur donneront une seconde vie.

La réduction des déchets passe également par l'utilisation des déchèteries, notamment celles d'Avignon Courtine (ouverte 7j / 7), Montfavet, Vedène et Entraigues-sur-la-Sorgue (ouvertes du lundi au samedi), dont l'accès est gratuit pour les particuliers.



Ce qu'il faut mettre dans le bac / sac jaune :



Tous les bons gestes et consignes sont à retrouver sur le guide du tri et le guide des déchèteries, à télécharger sur grandavignon.fr.

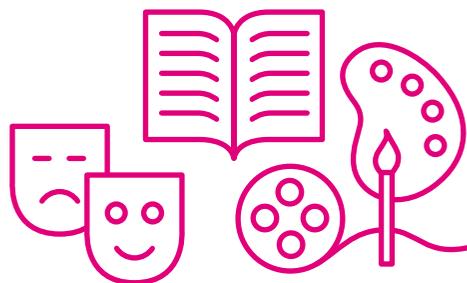
Un doute, une demande d'intervention sur un bac, ou toute autre question : contactez Direct Grand Avignon.

Direct
grand
avignon
0 800 71 84 84

— EN UN COUP D'ŒIL —

Avignon

5^{ème} ville de France créative et culturelle



devant Toulouse ou Bordeaux, avec notamment la première place en nombre de musées, la deuxième pour les conservatoires et la troisième pour les bibliothèques et les structures de création artistique

(classement le Point, octobre 2018).

5 242

bacs jaunes

distribués sur l'ensemble du territoire en 2018, dont 3 568 sur les communes de Saint-Saturnin-lès-Avignon, Jonquerettes, Entraigues-sur-la-Sorgue et Le Pontet.



2 331

élèves

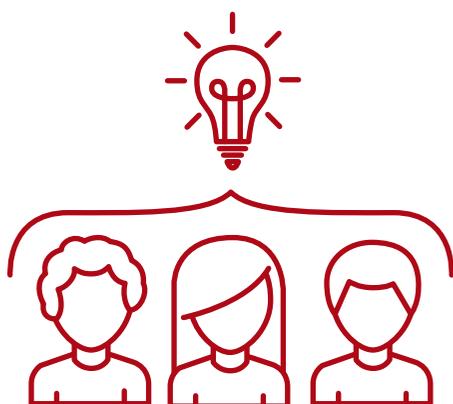
se sont inscrits au Conservatoire du Grand Avignon à la rentrée 2018-2019.



205

entreprises

ont été conseillées et accompagnées par le service Développement économique du Grand Avignon en 2018.



— FIGURE AVEC STYLE —

Laissez parler ses petits papiers

Laurence Grateau a été récompensée par le concours Ateliers d'arts de France pour ses créations papier, réalisées à son domicile avignonnais.

Son nom d'artiste, c'est **L de papier**. La discrète **Laurence Grateau** nous reçoit chez elle dans l'extramuros. Son atelier est installé dans un coin du salon, où sont accrochées quelques-unes de ses œuvres, autour d'une immense étagère de bandes dessinées. Cela fait quatre ans maintenant que cette graphiste s'est mise à magnifier le papier. « À une époque où je n'avais pas le moral, je suis tombée un jour sur les œuvres d'artistes japonaises : les tapisseries monumentales de Tomoko Shioyazu, et les animaux en relief de Naoko Kojima ». Émue, elle cherche des tutos sur internet et se met elle aussi à découper. « J'ai commencé avec des petits formats, mais c'était une erreur, en fait c'est plus difficile ! » s'amuse-t-elle.



Elle passe presque tout son temps libre avec son scalpel, détournant des images imprimées ça et là. « Ça a été une véritable thérapie ! ». En 2015, elle réalise une structure monumentale pour l'exposition « Peau d'âne » à la Maison de Fogasses et l'année suivante, elle décore la vitrine du fleuriste avignonnais À nos amours, rue des Trois faucons. « Thierry Stenzel a été séduit par mes cartes de visite découpées à la main ! ». Aujourd'hui, elle va d'autant mieux qu'elle a été récompensée par le **concours d'Ateliers d'art de France**. « Je me suis inscrite sur les conseils d'une amie céramiste. J'ai été retenue parmi 360 candidatures au niveau régional pour participer à une exposition à Marseille. Chaque région participait ensuite au concours national lors du salon Maison et objet. Je n'ai pas gagné mais j'ai été exposée ! ». Son œuvre **Rouge sève** a ensuite été accrochée avec celle des autres finalistes au Viaduc des arts à Paris, près de la Gare de Lyon. « Je suis contente de la voir revenir ! ». Il faut désormais trouver une place à cette superposition de couches de papier délicatement découpées : noir pour la tristesse et rouge pour l'émotion.



La création Rouge sève de Laurence Grateau

« ... de manière générale j'utilise beaucoup les motifs végétaux pour représenter les ramifications des émotions. »



Du cœur au centre part une arborescence. « Je fonctionne par séries, j'ai des périodes rouge, noir, blanc... mais de manière générale j'utilise beaucoup les motifs végétaux pour représenter les ramifications des émotions ». Difficile de ne pas s'émouvoir devant la délicatesse de ses créations. Certains les magnifient avec des jeux de lumière : « à eux de se les approprier ! »

www.ldepapier.com

GRAND AGENDA

FÉVRIER

4 FÉVRIER AU 22 MARS



EXPOSITION PHOTOGRAPHIQUE

PEINTURES

Des photographies urbaines, des jeux d'ombres et de lumière, des ambiances mécaniques ou encore des photographies parisiennes seront accompagnées de sculptures pour une rencontre d'univers très différents qui transporteront les visiteurs.

LE PONTET / CHÂTEAU DE FARGUES
> 9H-18H (17 MARS, 14H-18H)
ENTRÉE LIBRE

www.ville-lepontet.com

22 FÉVRIER

NUIT HONGROISE

LYRIQUE

Les solistes de ce concert seront, entre autres, les sœurs Abouzahra, âgées de 10 à 12 ans et le ténor Benjamin Beéri, chanteur virtuose au talent rare. Ils seront accompagnés de l'orchestre Symphonique Alba Regia, une des meilleures formations de la Hongrie.

AVIGNON / OPÉRA CONFLUENCE
> 20H30

www.operagrandavignon.fr

23 FÉVRIER

ÇA ME FAIT BEAUCOUP DE RÊVES

THÉÂTRE FAMILIAL

Rencontre entre deux enfances et un violoncelle. Trois univers qui s'entrecroisent, se gênent et se complètent.

SAUVETERRE / POLE CULTUREL JEAN FERRAT
> 20H30

Tarifs et informations :

04 66 33 20 12

www.polecultureljeanferrat.com

23 FÉVRIER

TOTAL TÉLÉPHONE

CONCERT

Tous les plus grands tubes du groupe qui a rendu le Rock Français possible !

SAUVETERRE / PÔLE CULTUREL JEAN FERRAT
> 20H30

Tarifs et informations :

04 66 33 20 12

www.polecultureljeanferrat.com

24 FÉVRIER



CONCOURS PERKU EN HERBE

CONCERT

Le Conservatoire du Grand Avignon accueille PerKu en herbe, un concours de percussion pour jeunes instrumentistes âgés de 8 à 16 ans selon l'instrument.

LE PONTET / AUDITORIUM DU GRAND AVIGNON
> 9H-20H

Inscriptions au concours : 25 €

Informations : 04 32 73 04 80

MARS

2 MARS

LES CONTES DE MA MÈRE L'OYE

THÉÂTRE MUSICAL

Un soir, une petite fille qui ne veut pas dormir tombe la tête la première dans son livre, Les Contes de ma Mère l'Oye. Fort heureusement avec son fidèle ours en peluche, grognon, mais réconfortant ! Au fil des pages elle croise la Belle au Bois dormant, trouve refuge dans le château de la Bête, rencontre le Petit Poucet et ses frères et modifie le cours de leurs histoires.

VEDÈNE / L'AUTRE SCÈNE
> 17H

www.lautrescene.com

3 MARS

SALON DES COLLECTIONNEURS

SALON

Le club philatélique de Morières organise son traditionnel Salon des collectionneurs. Timbres, cartes postales anciennes, bandes dessinées, disques vinyles...

MORIÈRES-LÈS-AVIGNON / ESPACE ROBERT DION
> 8H30-18H

Tarifs et informations :

04 90 83 87 12

8 AU 10 MARS

1^{ER} FESTIVAL DU THÉÂTRE AMATEUR

Diverses représentations : La Cantatrice Chauve, Georges Dandin, Muses orphelines, Les femmes de Troie...

SAUVETERRE / PÔLE CULTUREL JEAN FERRAT
> 8 MARS, 20H30
> 9 MARS, 14H, 17H ET 21H
> 10 MARS, 14H30 ET 17H

Tarifs et informations :

04 66 33 20 12

www.polecultureljeanferrat.com



GRAND AGENDA

-  MUSIQUE
-  THÉÂTRE
-  DANSE
-  EXPOSITION
-  SPECTACLE
-  SPORT
-  JEUNE PUBLIC
-  TOUT PUBLIC
-  ANIMATION
-  OPÉRA
-  SALON

8 MARS



L'ESCALE AFRICAINE

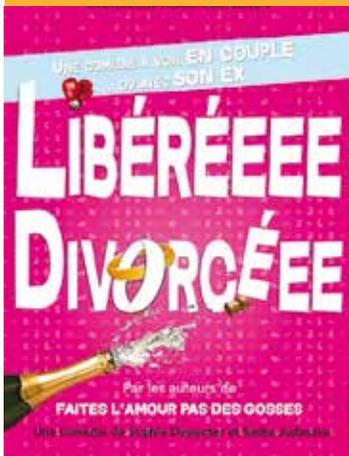
SPECTACLE MUSICAL

L'Autre Scène et l'association Créa Sud proposent une création réunissant des jeunes artistes amateurs et des professionnels du chant, de la danse, et des percussions africaines. Le but étant d'initier les élèves de primaires et de collèges à ces différentes disciplines et de les intégrer en tant qu'artistes à un spectacle de professionnels.

VEDÈNE / L'AUTRE SCÈNE
> 20H

www.lautrescene.com

8 MARS



1, 2, 3...COMÉDIE « LIBÉRÉE DIVORCÉE »

Une comédie de Sophie Depooter et Sacha Judaszko. Avec Aurélie Colin ou Laetitia Giroda et Nicola Ragni ou Vincent Azé. Quand les auteurs de « Faites l'amour pas des gosses » décident d'écrire la suite, ça donne une comédie encore plus grinçante, encore plus saignante.

LE PONTET / CHÂTEAU DE FARGUES
> 20H30

Informations et tarifs : 04 90 03 09 50
www.ville-lepontet.com

9 MARS

LES CRÉATURES DE PROMETHÉE

SPECTACLE FAMILIAL

Le Titan Prométhée dérobe le feu divin et décide de donner vie à deux créatures. Son ambition : fonder l'humanité ! Pour pouvoir devenir pleinement femme et homme, ces créatures vont devoir traverser les étapes de la vie : autant d'épreuves à surmonter ou de mystères à explorer...

AVIGNON / OPÉRA CONFLUENCE
> 17H

www.operagrandavignon.fr

9 MARS

OGRES

THÉÂTRE

Ogres propose un voyage au cœur de l'homophobie, aujourd'hui dans le monde. De la France à la Russie, de l'Ouganda à l'Iran - en passant par la Bulgarie, l'Afrique du Sud, la Cameroun, la Grèce, le Brésil, la Roumanie, la Corée du Sud et les Pays-Bas.

VILLENEUVE LEZ AVIGNON / LA CHARTREUSE
> 20H30

www.operagrandavignon.fr

15 MARS

« LES INSTANTANÉS » DUO D'IMPRO

THÉÂTRE HUMORISTIQUE

Spectacle entièrement improvisé à partir des sujets du public. David Beaux et Laurent Pit vont se livrer à une expérience théâtrale unique. Leur but ? Vous surprendre autant qu'ils se surprennent.

SAUVETERRE / PÔLE CULTUREL JEAN FERRAT
> 20H30

Tarifs et informations :
04 66 33 20 12
www.polecultureljeanferrat.com

16 ET 30 MARS

GUITARE EN BD OU BD EN GUITARE ?

MUSIQUE

Guitare en BD ou BD en guitare ? Telle est la question que tentera d'élucider Maguy Tarenbulle. Maguy, c'est la bulle musicale qui ira interroger les différents protagonistes : de Tintin à Gaston, en passant par Astérix et le Marsupilami, aucun témoignage ne lui échappera.

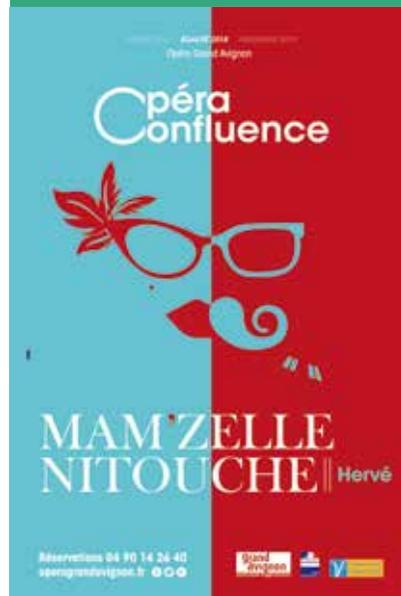
Concert des Écoles associées du Conservatoire Grand Avignon

> 16 MARS, 18H
SAINT-SATURNIN-LÈS-AVIGNON / SALLE DE LA PASTOURELLE

> 30 MARS, 18H
SAUVETERRE / PÔLE CULTUREL JEAN FERRAT

Informations : 04 32 73 04 80

16 ET 17 MARS



MAM'ZELLE NITOUCHE

LYRIQUE

Mam'zelle Nitouche, même si elle n'est pas la dernière œuvre d'Hervé, peut être regardée comme son testament musical, ou tout au moins l'accomplissement de sa carrière.

AVIGNON / OPÉRA CONFLUENCE
> 16 MARS, 20H30
> 17 MARS, 14H30

www.operagrandavignon.fr

— GRAND AGENDA —

18 MARS

AXEL BENOIT, BASSON

CONCERT

Diplômé de piano et de basson du Conservatoire du Grand Avignon, Axel Benoit remporte à 18 ans son premier concours international de basson aux États-Unis, le 1^{er} prix à l'IDRS 2011 (International Double Reed Society). Depuis 2016, il occupe la place de premier basson solo au sein de l'Orchestre de Chambre de Lausanne.

AVIGNON / CONSERVATOIRE
DU GRAND AVIGNON
ESPACE LECLERC,
AMPHITHÉÂTRE MOZART
> 19H

Informations : 04 32 73 04 80

20 MARS



BAJAZET

THÉÂTRE

C'est dans l'univers confiné du sérail, lieu de l'intime par excellence, que Racine mêle complot politique et amoureux.

AVIGNON / OPÉRA CONFLUENCE
> 20H30

www.operagrandavignon.fr

21 MARS



DANSER CASA

DANSE HIP-HOP

L'effervescence artistique de la ville de Casablanca, notamment à travers ses artistes de street art et son importante communauté de danseurs hip-hop, a motivé l'initiative de ce spectacle. Ce projet a pour ambition la création d'une troupe de danseurs hip-hop désireuse d'investir la scène marocaine au service d'un propos artistique.

VEDÈNE / L'AUTRE SCÈNE
> 20H30

www.lautrescene.com

22 AU 24 MARS



17^{ÈME} ÉDITION AVIGNON MOTOR FESTIVAL PLUS D'UN SIÈCLE DE LOCOMOTION

Un événement tout entier dédié à la passion des locomotions d'hier et d'aujourd'hui. Fascinants ou insolites, plus de 2 600 véhicules d'époque déclinent un siècle de culture mécanique.

AVIGNON /
PARC DES EXPOSITIONS
> 9H-19H (24 MARS, 9H-18H)

Tarifs et informations :
04 90 83 27 29

www.avignon-motor-festival.com

25 AU 31 MARS



SEMAINE DES CUIVRES

EXPOSITIONS, CONFÉRENCES, CONCERTS, MASTER CLASS

« La splendeur des cuivres » : le Conservatoire met à l'honneur les cuivres avec de nombreux rendez-vous et artistes invités.

CONSERVATOIRE DU GRAND AVIGNON / ESPACE LECLERC
LE PONTET / AUDITORIUM
GRAND AVIGNON

Informations : 04 32 73 04 80

27 MARS

L'OGRELET

MARIONNETTES, THÉÂTRE D'OMBRE, MUSIQUE

Simon vient d'avoir 6 ans, il vit avec sa mère dans une maison isolée dans la forêt. Peu de temps après son entrée à l'école, il découvre sa terrible hérédité : il est le fils d'un ogre qui a dévoré ses 6 premières filles. Simon décide donc d'entreprendre les trois épreuves qui l'affranchiront de son ogreté. Son plus grand désir est de vivre comme les autres enfants et de croquer le monde. Dans le cadre du festival Festo Pitcho.

VEDÈNE / L'AUTRE SCÈNE
> 15H

www.lautrescene.com

- MUSIQUE
- THÉÂTRE
- DANSE
- EXPOSITION
- SPECTACLE
- SPORT
- JEUNE PUBLIC
- TOUT PUBLIC
- ANIMATION
- OPÉRA
- SALON

GRAND AGENDA

28 MARS

PHILIPPE JAROUSKY, CONTRE-TENOR, ENSEMBLE ARTASERSE

LYRIQUE

Le véritable « revival » que connaît ces dernières années l'œuvre de Francesco Cavalli, ne fait que réparer une immense injustice : le plus grand des disciples de Claudio Monteverdi occupa de son vivant, une place essentielle dans le monde musical. En co-réalisation avec Musique Baroque en Avignon

AVIGNON / OPÉRA CONFLUENCE
> 20H30

www.operagrandavignon.fr

29 MARS

1, 2, 3... « FROU-FROU LES BAINS »

THÉÂTRE

Une valse de personnages savoureux, des situations cocasses, des jeux à répétition, bref, une cure « vitaminante » contre la morosité ! Des réparties désopilantes et décalées dans cette pièce de boulevard aux accents de music-hall.

Molière du meilleur spectacle musical.

LE PONTET / CHÂTEAU DE
FARGUES
> 20H30

Informations et tarifs :
04 90 03 09 50
www.ville-lepontet.com

30 MARS



NUIT FLAMENCO ACTE II

DANSE

Nuit Flamenco Acte II est un dialogue entre tradition et modernité. La sensibilité créative du chorégraphe andalou Rubén Molina rend ses lettres de noblesse au flamenco, un art vivant surprenant et en constante évolution.

En co-réalisation avec l'Opéra du Grand Avignon

VEDÈNE / L'AUTRE SCÈNE
> 20H30

Infos et réservation : 04 90 14 26 40
www.lautrescene.com

31 MARS

LA PETITE MESSE

LYRIQUE

Œuvre de musique sacrée de Rossini. Participation du Chœur de l'Opéra Grand Avignon.

En co-réalisation avec Musique Sacrée et Orgue en Avignon

AVIGNON / BASILIQUE
METROPLITAINE NOTRE DAME
DES DOMS
> 16 H

www.operagrandavignon.fr

AVRIL

3 AVRIL

PROMENADE MUSICALE

PARCOURS MUSICAL

Au cours de cette déambulation, les enfants apprivoisent la musique au milieu d'une nature enchantée... D'un coup de baguette magique se mettent à raisonner arbres, fruits, cloches.

En co-réalisation avec l'Opéra du Grand Avignon

VEDÈNE / L'AUTRE SCÈNE
> 9H30 À 11H30 ET 14H À 17H

Infos et réservation : 04 90 14 26 40
www.lautrescene.com

7 AVRIL

CONCERT DES LAURÉATS DU CONCOURS VOIX NOUVELLES 2018

LYRIQUE

Le concours « Voix Nouvelles » a permis de découvrir dans ses éditions précédentes quelques-unes des plus grandes voix internationales d'aujourd'hui. L'orchestre Philharmonique de Marseille, accompagnera ses « Voix Nouvelles » qui, nous le souhaitons, deviendront les grandes voix de demain.

AVIGNON / OPÉRA CONFLUENCE
> 16 H

www.operagrandavignon.fr

10 AVRIL



BALLET PRELJOCAJ

DANSE

À l'occasion du bicentenaire de la naissance de Marius Petipa, sur une commande du Festival Diaghilev de St Petersburg, Angelin Preljocaj imagine une nouvelle création en hommage au chorégraphe.

AVIGNON / OPÉRA CONFLUENCE
> 20H30

www.operagrandavignon.fr

13 AVRIL



- MUSIQUE
- THÉÂTRE
- DANSE
- EXPOSITION
- SPECTACLE
- SPORT
- JEUNE PUBLIC
- TOUT PUBLIC
- ANIMATION
- OPÉRA
- SALON

GRAND AGENDA

FOOTGOLF AVIGNON CHALLENGE

Vous avez toujours rêvé de jouer au Foot sur une pelouse de golf ? Venez « putter » votre ballon de foot et participer à une journée unique en Vaucluse. En individuel ou par équipe de deux joueurs.

MORIÈRES-LÈS-AVIGNON /
GOLF CHÂTEAUBLANC
> 9H

Infos : 07 82 89 00 24

14 AVRIL

TIEMPO DI TANGO

SPECTACLE MUSICAL
Tiempo de tango réunit cinq artistes issus de l'opéra, de la comédie musicale et du jazz pour un programme dédié aux tangos les plus connus aux plus farfelus : de Carlos Gardel à Francis Blanche, d'Astor Piazzolla à Boris Vian en passant par Bizet, Mozart, Galliano, Brel ou encore Cole Porter.

SAINT-SATURNIN-LÈS-AVIGNON / LA PASTOURELLE
> 16H

Tarifs et informations :
04 90 14 26 40
www.operagrandavignon.fr

19 AVRIL

IMPROBABLE

DANSE
Improbable emmène le spectateur dans un univers autre que le quotidien qui nous enferme. Si on laisse penser que le handicap est symbole d'immobilisme et de limitation... Là, les limites sont dépassées, oubliées, transcendées. On oublie le fauteuil pour se laisser entraîner par la joie de vivre et l'expression artistique.

SAUVETERRE / PÔLE CULTUREL JEAN FERRAT
> 20H30

Tarifs et informations :
04 90 14 26 40
www.operagrandavignon.fr

26 AVRIL



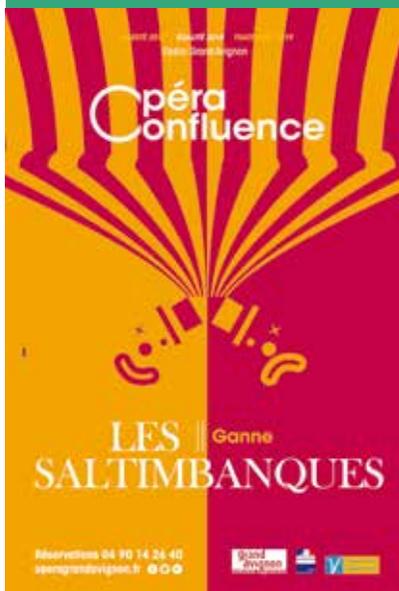
PLAYBACH

DANSE CONTEMPORAINE
Pour revisiter l'oeuvre de Bach, Yuval Pick et ses danseurs ont monté une playlist à partir des grands classiques du compositeur. Avec un Ipod, ils zappent d'un morceau à l'autre, créant leur propre espace sonore en temps réel.

VEDÈNE / L'AUTRE SCÈNE
> 20H30

www.lautrescene.com

27 ET 28 AVRIL



LES SALTIMBANQUES

OPÉRA
Ces Saltimbanques nous permettent d'interroger le statut du spectacle vivant et la place du comédien dans nos sociétés. Avec l'Orchestre Régional Avignon-Provence, le Chœur et Ballet de l'Opéra Grand Avignon, des acrobates, jongleurs et circassiens.

AVIGNON / OPÉRA CONFLUENCE
> 27 AVRIL, 20H30
> 28 AVRIL, 14H30

www.operagrandavignon.fr

OPÉRA
GRAND AVIGNON

Opéra
Confluence

Programme complet sur
www.operagrandavignon.fr

Tarifs détaillés et location auprès de l'Opéra Grand Avignon.

Réservation obligatoire pour chaque manifestation.
Location : Tél. 04 90 14 26 40
Fax. 04 90 14 26 42
ou en ligne sur operagrandavignon.fr

Suivez l'actualité de l'Opéra Grand Avignon sur

Facebook
@operaavignon

[AUTRE
SCÈNE]
DU GRAND AVIGNON

Programme complet sur
www.lautrescene.com

Réservation obligatoire pour chaque manifestation
Billetterie : Tél. 04 90 31 07 75
ou en ligne sur lautrescene.com

Suivez l'actualité de l'Autre Scène du Grand Avignon sur

Facebook
@lautrescene

CONSERVATOIRE
GRAND AVIGNON

Programme complet sur
www.conservatoiregrandavignon.com

Entrée gratuite pour tous les spectacles sauf spectacles indiqués.

Réservation obligatoire uniquement sur les spectacles indiqués.

Pour réserver : par mail conservatoire.reservation@grandavignon.fr ou par téléphone au 04 32 73 04 81.

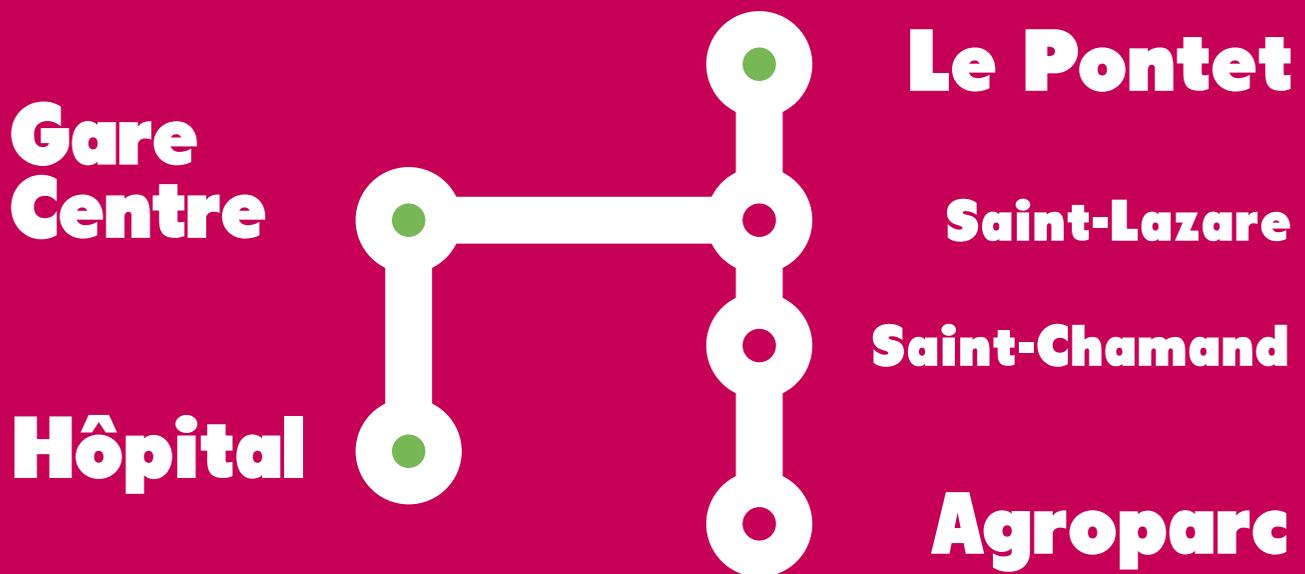
Suivez l'actualité du Conservatoire Grand Avignon sur

Facebook



TRAVAUX : DERNIÈRE LIGNE DROITE

CHRON'HOP



CHRON'HOP LES BUS + DU GRAND AVIGNON

+ Rapides + Confortables + Faciles + À l'heure + Connectés

+ D'INFOS WWW.GRANDAVIGNON.FR

TECELYS
Grand Avignon

**grand
avignon**
communauté d'agglomération